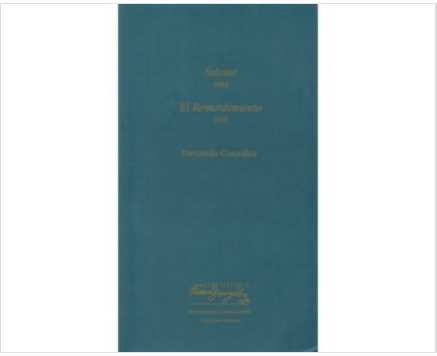
Salomé (1934). El remordimiento (1935)



Autor

Fernardo González

Sinopsis

Esta recopilación de dos de las más representativas obras del autor, es una edición de lujo, para interesados en las letras de uno de los más originales pensadores en Colombia en el siglo XX."Cuando Fernando escribió El Remordimiento, que es un tratado de teología moral, quiso mostrarnos que el remordimiento es la herramienta justa para perfeccionarse y escalar. Es ésta, doctrina suya original, y denota una gran clarividencia." Tomado del prólogo de la obra."Salomé, trata de la amistad de un hombre con su gato. De esta obra puede decirse otro tanto, pues al final, hecho un balance de la lectura, uno concluye que ése realmente es el tema del libro: la amistad de un hombre con su gato", Fernando Herrera Gómez, tomado del Boletín virtual cultural y bibliográfico de la Biblioteca Luis Ángel Arango."Cuando Fernando escribió El Remordimiento, que es un tratado de teología moral, quiso mostrarnos que el remordimiento es la herramienta justa para perfeccionarse y escalar. Es ésta, doctrina suya original, y denota una gran clarividencia." Tomado del prólogo de la obra."Salomé, trata de la amistad de un hombre con su gato. De esta obra puede decirse otro tanto, pues al final, hecho un balance de la lectura, uno concluye que ése realmente es el tema del libro: la amistad de un hombre con su gato", Fernando Herrera Gómez, tomado del Boletín virtual cultural y bibliográfico de la Biblioteca Luis Ángel Arango.

Impreso

Año de publicación: 2008

Presentación: Libro

Tamaño: 20 x 11.5 cm

Número absoluto de páginas: 362 Páginas

ISBN13: 9789587200133

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

sui generis de teología moral, quiso mostrarnos que el remordimiento es la herramienta justa para perfeccionarse y escalar. Es ésta, doctrina suya original, y denota una gran clarividencia." Tomado del prólogo de la obra."Salomé, trata de la amistad de un hombre con su gato. De esta obra puede decirse otro tanto, pues al final, hecho un balance de la lectura, uno concluye que ése realmente es el tema del libro: la amistad de un hombre con su gato", Fernando Herrera Gómez, tomado del Boletín virtual cultural y bibliográfico de la Biblioteca Luis Ángel Arango."Salomé, trata de la amistad de un hombre con su gato. De esta obra puede decirse otro tanto, pues al final, hecho un balance de la lectura, uno concluye que ése realmente es el tema del libro: la amistad de un hombre con su gato", Fernando Herrera Gómez, tomado del Boletín virtual cultural y bibliográfico de la Biblioteca Luis Ángel Arango.



Sobre el autor

Fernardo González

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen