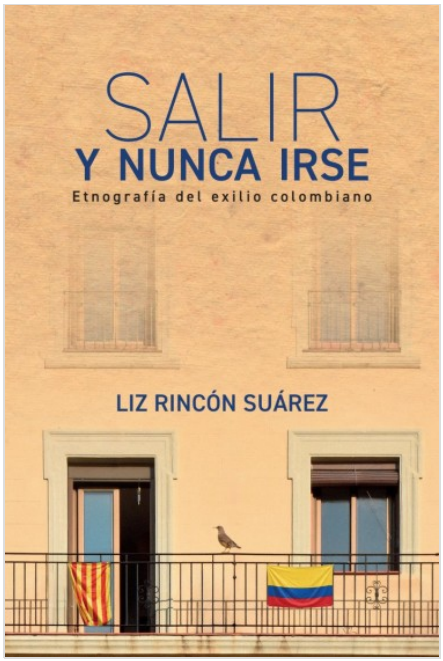
Salir y nunca irse

Etnografía del exilio colombiano

Autores
Liz Johana Rincon Suarez, Carlos Martín Beristain

Sinopsis

Salir y nunca irse es la adaptación a libro de la tesis doctoral titulada “Nuestro techo el cielo, nuestra casa el mundo: trayectorias de colombianos exiliados en España”, dirigida por el profesor Alejandro Castillejo-Cuéllar para el Departamento de Antropología de la Universidad de los Andes. La obra explora el exilio colombiano desde una mirada etnográfica y personal. A través de relatos situados en Barcelona y en escenarios transnacionales, Liz Rincón reconstruye cómo el desplazamiento forzado transfronterizo no solo fractura vidas y territorios, sino que también genera nuevas formas de arraigo, memoria y acción política.El periodo de la investigación que dio origen a este libro abarca de 2011 a 2019, además de un epílogo dedicado al estallido social de 2021 en Colombia. En los tres capítulos previos, Rincón propone un abordaje multilocal y, a partir de los relatos, se pregunta cómo se habita el mundo después de la salida forzada, cómo se reconstruye la vida en la distancia y cómo se produce acción política más allá del Estado nación. Su aporte consiste en pasar del testimonio como prueba del daño a una lectura antropológica de las formas en que el exilio reorganiza la vida cotidiana, la subjetividad, la familia, la memoria y la acción política.



Impreso

Año de publicación: 2026
Presentación: Libro
Número absoluto de páginas: 256 Páginas
ISBN13: 9789585007895



Sobre el autor

Liz Johana Rincon Suarez

Doctora en Antropología por la Universidad de los Andes, magíster en Investigación en Sociología por la Universidad de Barcelona, y socióloga y especialista en Gerencia y Gestión Cultural por la Universidad del Rosario.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 4.77 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 256 Páginas

ISBN13: 9789585007918

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 256 Páginas

ISBN13: 9789585007901

Palabras clave

Exiliados políticos; Desplazamiento forzado; Víctimas del conflicto armado; Violencia política; Etnografía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Actualmente, se desempeña como profesora nombrada en la Escuela de Comunicación Social (Facultad de Artes Integradas) de la Universidad del Valle e integra el grupo de investigación Nexus. Su trabajo articula docencia, investigación y extensión en torno a las migraciones forzadas, el exilio político, la memoria y las intersecciones entre arte, tecnología y feminismo. Previamente, fue profesora en la Universidad del Rosario y directora de la Maestría en Estudios Culturales de la Universidad Autónoma de Occidente. Su trayectoria entrelaza la investigación interdisciplinar, la escritura etnográfica y la creación audiovisual con comunidades migrantes, indígenas y afrodescendientes. Entre sus publicaciones recientes destacan: Fuga con Pajarillo: trayectorias femeninas de la migración venezolana en tránsito hacia la frontera sur en Colombia (2022); Gestionar la memoria, transformar la cultura: reflexiones desde el exilio político colombiano (2022); y Fases del exilio político colombiano: del Estatuto de Seguridad a la Operación Europa (2020).



Carlos Martín Beristain

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen