# Rumania, su nueva imagen

## Autor

*Miguel Ángel Asturias*

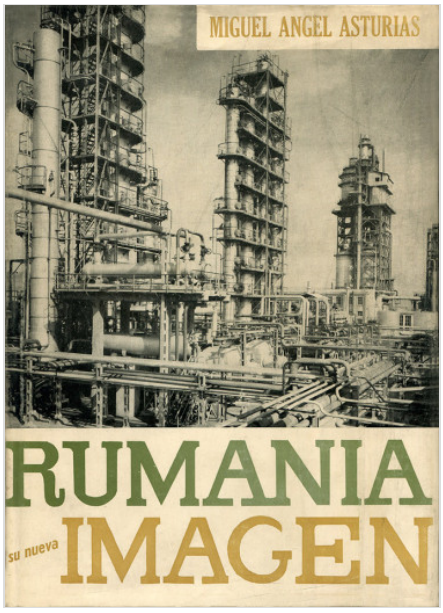
## Sinopsis

“Música, color y poesía en el folklore rumano. Y es que las tres artes son inseparables de la vida de este pueblo [...] El folklore es la intimidad en público, y en esa intimidad, en esa luz bulliciosa, en esos colores que hablan versos de alegría, de tristeza, de júbilo, de amor, en esa poesía que tiene tanta plasticidad, vacía el pueblo rumano su inagotable riqueza de gracia popular, de sentidos familiares, de entusiasmos heroicos, de himnos a las siembras o cosechas, así como canciones en las que ya se percibe la dinámica de la revolución.” Con estas tonalidades, renuentes al pormenor objetivo y estadístico, Miguel Ángel Asturias nos relata un viaje que hizo a través de Rumania. El autor consigna sus impresiones acerca de los climas, las viandas, los vinos, los rostros... Se reúnen aquí cuarenta y nueve textos, acompañados de veintiocho fotografías.

MÁ

## Sobre el autor

Miguel Ángel Asturias




## Impreso

**Año de publicación:** 1964

**Presentación:** Libro

**Tamaño:** 28 x 20 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 262 Páginas

**ISBN13:** 9780005020487

## Palabras clave

Humanidades; Historia; Crónica; Rumania; Miguel ángel asturias; Cuadernos de la facultad de filosofía; Letras y ciencias

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen