Rosalía de Castro

Poesía selecta

Autores

María Rosalía Rita de Castro, Carlos Prospero García

Sinopsis

En la obra de Rosalía de Castro podemos encontrar poemas personales, biográficos o intimistas que reflejan la evolución de alguien que vivió de cerca las vicisitudes sociales, políticas y económicas que se desarrollaban en la España de mediados del siglo XIX. La obra de Rosalía de Castro mostró una evolución en aquello que transmitió, pues abarcó sus deseos y frustraciones personales y llegó a mostrar la injusticia y el abuso a su pueblo.



MD

Sobre el autor

María Rosalía Rita de Castro

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20.5 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 96 Páginas

ISBN13: 9786077424840

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CP

Carlos Prospero García

Estudió Letras en la Facultad de Filosofía y Letras en la Universidad de Guadalajara (udg). Ha sido miembro fundador del Primer Taller Literario de Jalisco (1971); director de la revista Papeles al Sol, editada por el Departamento de Bellas Artes de ese estado; corrector de estilo y editor habilitado; fundador de la Asociación para las Ciencias y las Artes; editor de Documentos de Apoyo Didáctico para cursos de capacitación; coordinador de Comunicación Social de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Jalisco; auxiliar de Investigador en el Centro de Escritura para la Creación y coordinador de la sección literaria de la revista La Pared de la Escuela de Arquitectura de la udg. Ha colaborado en el Suplemento Cultural de El Informador y en otras secciones de este mismo periódico; en el suplemento cultural y con la columna “Gente en la cultura” en El Occidental y con la columna “Nada personal” en ambos periódicos, de la ciudad de Guadalajara. Carlos Próspero García, poeta y periodista, es autor de los poemarios Tambor de un solo palo y Nostalgia de tu amor, en que mediante situaciones cotidianas reflexiona sobre su propia existencia y el mundo que lo rodea. Luna roja recrea imágenes del paisaje, de las costumbres y tradiciones del pueblo chiapaneco, empleando el verso libre e incluyendo expresiones populares y regionalismos. Como prosista ha publicado textos cuyo objetivo es guiar la redacción y la ortografía de trabajos de fondo jurídico.

E-Book

Año de publicación: 2016

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 1.5 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 61 Páginas

ISBN13: 9786077424918

Palabras clave

Poesía; Antología poética

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen