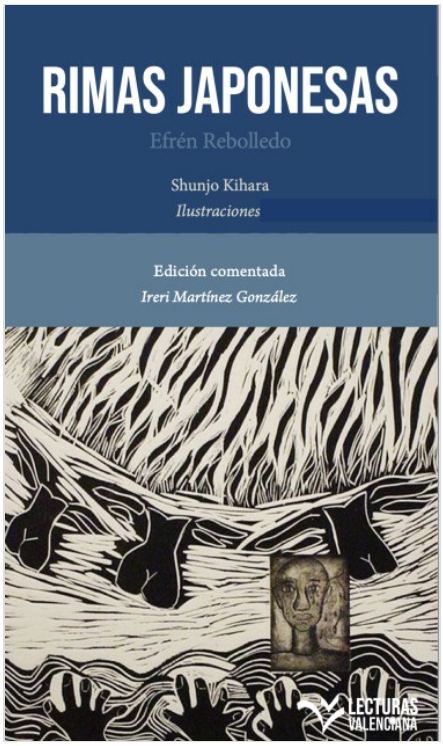
Rimas Japonesas

Autores

Efrén Rebolledo, Ireri Martínez González, Anuar Jalife Jacobo, Andreas Kurz

Sinopsis

La Colección Lecturas Valenciana consigue engarzar los placeres de la lectura, la escritura y la publicación a través de sus dos vertientes, tan distintas como complementarias. Se trata de un ejercicio con un carácter formativo y profesional, donde nuestros estudiantes ponen en práctica buena parte de lo aprendido durante sus años de estudio y lo llevan fuera de las aulas. Para la presente edición de la Colección Lecturas Valenciana se utilizaron dos textos base: la primera edición de Rimas japonesas publicada en 1907, disponible en la página web de la Universidad Autónoma de Nuevo León; y Obras reunidas de Benjamín Rocha, donde aparece la edición de 1915 del poemario. El tinte oriental que pinta las imágenes poéticas se ilumina, para un lector que podría ser lejano a la cultura, gracias a las notas a pie de página que hay en distintos momentos, ya que la lectura se vuelve más amena, accesible y placentera para quien esté dispuesto a adentrarse al seductor poemario que pone como centro al país del sol naciente.



E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 84 Páginas

ISBN13: 9786074417326

ER

Sobre el autor

Efrén Rebolledo

Poeta del Modernismo mexicano.

Nació en Actopan, Hidalgo, en 1877, y murió en Madrid, España, 11 de diciembre en 1929. Fue bautizado e inscrito en el Registro Civil con el nombre de Santiago Procopio, nombre que cambió antes de ingresar a la preparatoria, en Pachuca. En la ciudad de México realizó estudios de derecho y llegó hacer abogado. Participó activamente en la Revista Moderna, El Mundo y El Mundo Ilustrado, entre muchas otras publicaciones periódicas. Con Enrique González Martínez y con Ramón López Velarde fue fundador de la Revista Pegaso. En 1901 ingresó a la diplomacia y representó a México en Guatemala, Japón, Noruega, Bélgica, Chile y España. Sus obras más importantes son Caro victix y Salamandra. Sus Poemas escogidos, con prólogo de Xavier Villaurrutia, se publicaron en 1939, diez años después de su fallecimiento. En 1968 Luis Mario Schneider publicó sus Obras completas, y en 2004 Benjamín Rocha publicó sus Obras reunidas, con una documentada biografía. En 1997 se reeditó, en un solo volumen, Salamandra – Caro victrix, con prólogo de Luis Mario Schneider.

IM

Ireri Martínez González

AJ

Anuar Jalife Jacobo

AK

Andreas Kurz



Palabras clave

Creación poética; Edición crítica y comentada; Poesía de autores mexicanos; Lírica; Efrén rebolledo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen