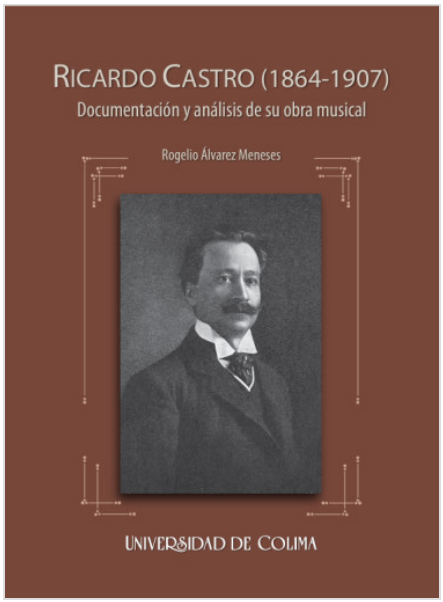
Ricardo castro (1864-1907)

Documentación y análisis de su obra musical

Autor
Rogelio Álvarez Meneses

Sinopsis

Análisis, documentación, recepción y recuperación del catálogo de Ricardo Castro, uno de los más imponentes de la composición hispanoamericana del siglo XIX. El autor no se centra únicamente en una catalogación explicativa de la obra del compositor, sino que nos ofrece una metodología que parte de la triple dimensión de Nattiez, y que amplía su horizonte hacia nuevas formas de comprender la creación latinoamericana, mexicana en este caso, en Europa, y los flujos de influencia e hibridaciones que se conforman en el estilo de Castro; Sin duda, es un libro que se torna básico para conocer y comprender en profundidad una figura relevante de la historia de la música mexicana del SXIX.



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Libro de bolsillo (Libro)

Tamaño: 28 x 21.5 x 5 cm

Total de páginas numeradas: 1359 Páginas

ISBN13: 9786078814503

RÁ

Sobre el autor

Rogelio Álvarez Meneses

Pianista y musicólogo originario del estado de Colima, México.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es licenciado en música con especialidad en piano por la Universidad de Colima; en la Universidad de Oviedo, España realizó las maestrías en Análisis e interpretación musical; la de Musicología y el doctorado en Música. Con su tesis doctoral “El compositor mexicano Ricardo Castro (1864-1907): vida y obra” obtuvo la calificación sobresaliente cum laude y además obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado en el área de Artes y Humanidades.Especialista en temas relacionados con la historia de la música en México entre los siglos xix y xx. Es autor del monográfico El compositor mexicano Ricardo Castro (1864-1907). Vida y obra (Universidad de Colima, 2018) y de múltiples artículos publicados en revistas especializadas.Actualmente, es profesor e investigador de tiempo completo del Instituto Universitario de Bellas Artes de la UdeC y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (sni) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 1362 Páginas

ISBN13: 9786078549979



Palabras clave

Compositor; Músico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen