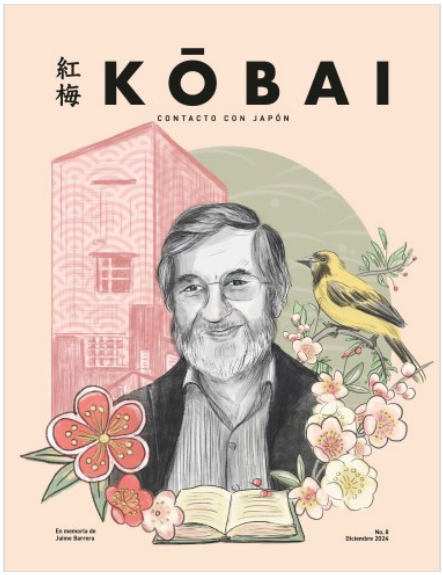
Revista Kōbai #8: En memoria de Jaime Barrera



Autor

Varios autores

Sinopsis

Kōbai es una revista de acceso abierto publicada por el Centro del Japón y la Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad de los Andes, Colombia. Su propósito es fomentar el aprendizaje y la reflexión acerca de Japón desde la heterogeneidad de diversos campos del conocimiento para, de esta manera, estrechar los lazos entre Japón y Colombia.

VA

Sobre el autor

Varios autores

ÁLVARO CHAOS CADOR es biólogo y programador de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Escanea para ver en línea

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 129 Páginas

$70.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es Doctor en Ciencias por el Instituto de Ecología y tiene un postdoctorado del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) cursado en la misma institución. Es escritor y posee estudios en Letras Hispánicas y Filosofía. Su libro ¡Hay un dinosaurio en mi sopa! Obtuvo el Premio Internacional de Divulgación de la Ciencia Ruy Pérez Tamayo, organizado por el Fondo de Cultura Económica (FCE); también es autor de Cazadores de monstruos, que le mereció el Cuarto Premio Nacional de Divulgación de las Ciencias y Tecnología Juan Oyarzabal, organizado por la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Es autor de varios artículos y capítulos de libros en revistas internacionales y programas computacionales. Es profesor definitivo de la materia de Evolución en la UNAM.



Palabras clave

Japón, cultura japonesa, estudios japoneses, revista académica, universidad de los andes, centro del japón, humanidades, memoria, jaime barrera

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen