EL COLEGIO DE SONORA

# Retratos de fronteras.

## Migración, cultura e identidad

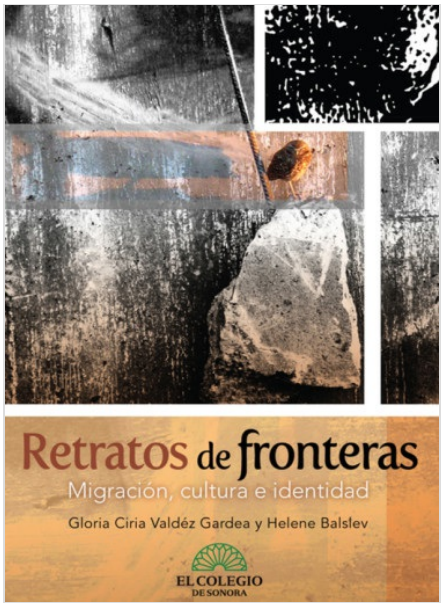

**Autores**

*Gloria Ciria Valdéz Gardea, Helene Baislev Clausen, Jan Edvin Christian Gustafsson, Eloy Méndez, María de J. Santiago Cruz, Manuel Guillén Lúgigo, Ramón Leopoldo Moreno Murrieta, Anna Ochoa O'leary, Norma González*



**Sinopsis**

Resumen: Retratos de frontera intenta desafiar las posturas homogéneas sobre la frontera; analiza las variaciones culturales y las vivencias en ese espacio construido. Los autores coinciden en la necesidad de dirigir los estudios desde una perspectiva interdisciplinaria y transfronteriza que supere enfoques históricos, geopolíticos y de hibridación tradicionales. Abstract: Border portraits intends to contest the homogenous stances regarding the border; it analyzes cultural variations and experiences in such constructed space. The authors concur on the need to conduct the studies from an interdisciplinary cross-border perspective that overcomes traditional historic, geopolitical and hybridization approaches.



## E-Book

**Año de publicación:** 2015

**Presentación:** EPUB (Digital: descarga y online)

**Tamaño:** 3.7 Megabytes (MB)

**Número de páginas orientativo de un producto digital:** 116 Páginas

**ISBN13:** 9786078480548

**$150 MXN**


GV

## Sobre el autor

Gloria Ciria Valdéz Gardea


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

HB

Helene Baislev Clausen

JC

Jan Edvin Christian Gustafsson

EM

Eloy Méndez

MS

María de J. Santiago Cruz



## Palabras clave

Region fronteriza méxico-americana; Aspectos sociales; Emigración e inmigración; Identidades culturales; Urbanismo; Aspectos sociales y culturales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MG

Manuel Guillén Lúgigo

RM

Ramón Leopoldo Moreno Murrieta

AO

Anna Ochoa O’leary

NG

Norma González

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen