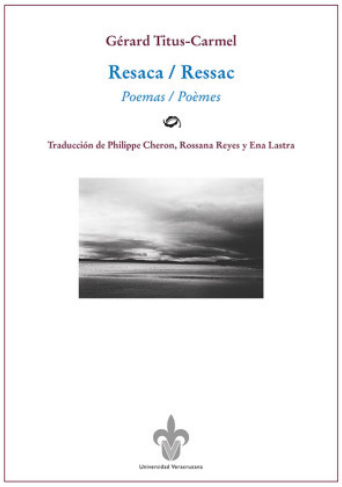
Universidad Veracruzana
Dirección Editorial

Resaca / Ressac

Poemas / Poémes



Autores

Gérard Titus-Carmel, Philippe Cheron, Rossana Reyes, Ena Lastra

Sinopsis

Conocido sobre todo como artista plástico, Gérard Titus-Carmel (París, 1942) es también autor de numerosos textos sobre arte, estética, poética. Es además un poeta de altos vuelos. Algunos de los grandes temas de sus poemarios, impecablemente construidos, son lo efímero, la memoria, el luto, lo inaccesible, nuestra incertidumbre de estar presentes en la novela del mundo.Resaca / Ressac es una buena muestra del oficio de Titus-Carmel y de su maestría para tejer sutiles vínculos entre las pa-labras y los guijarros arrastrados por la marea, el movimiento de los labios y el vaivén incesante del mar, nuestra pequeñez frente a su inmensidad y a su poderío.Los versos siguen el ritmo de las olas en contrapunto a las meditaciones en prosa sobre el enigma de la presencia del ser en el mundo, el punzante sentimiento de impermanencia de las realizaciones humanas, el siempre igual y siempre diferente movimiento del mar, el oleaje de las horas que golpea nuestro corazón. El resultado es una espléndida metáfora del trabajo de creación, en la que el poeta termina por afirmar su estar-ahí y la necesidad de edificar una obra que se inscriba en “el relato de nuestra finitud”.Philippe Cheron

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Tamaño B5-Henkei (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20 x 26 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 134 Páginas

ISBN13: 9786075029122

$150 MXN

GT

Sobre el autor

Gérard Titus-Carmel

Palabras clave

Poesía francesa; Literatura francesa; Literatura del siglo xx; Posguerra; Nostalgia; Duelo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

PC

Philippe Cheron

RR

Rossana Reyes

EL

Ena Lastra

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen