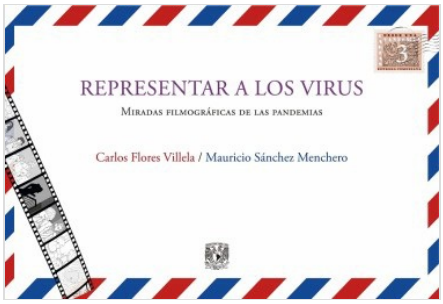
Representar a los virus. Miradas filmográficas

Autores

Carlos Flores Villela, Mauricio Sánchez Menchero

Sinopsis

En un ejercicio inusual, dos estudiosos del séptimo arte emprenden un diálogo epistolar ininterrumpido durante dos meses. Se trata de un fascinante recorrido por la historia de las representaciones cinematográficas de las pandemias. En suma, todo aquello que aterra al hombre íntimamente y que ha sido expresado de manera magnífica en la pantalla grande. Al mismo tiempo, entretejidas con sus menciones a películas, directores, guionistas y fotógrafos, se pasea la inevitable reflexión sobre la pandemia de COVID-19 en el mundo.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: A-format paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 14 x 21 x 1 cm

Total de páginas numeradas: 118 Páginas

ISBN13: 9786073042871

$70 MXN

CF

Sobre el autor

Carlos Flores Villela

MS

Mauricio Sánchez Menchero

Palabras clave

Virus; Pandemia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen