Reportajes

Tomo II

Autor
Gonzalo Arango

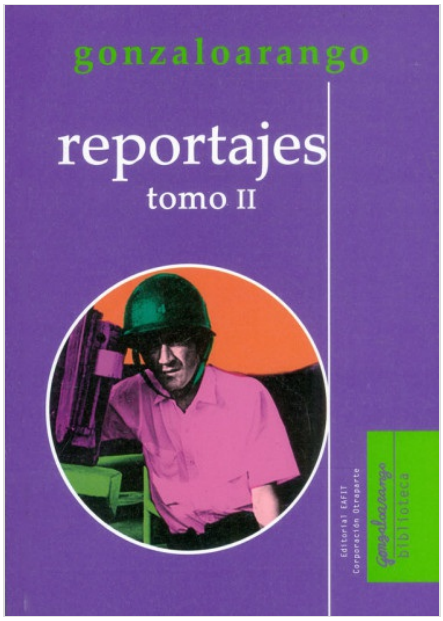
Sinopsis

El carácter literario en el periodismo de Arango se confirma en este segundo tomo de Reportajes, que reúne los textos publicados entre 1967 y 1971. La dimensión biográfica de las crónicas de tantos entrevista-dos se acentúa ahora a través de los relatos, en varias entregas, de Gonzalo el Simbad en altamar y de la escapada del poeta en la isla de San Andrés: una especie de autobiografismo subraya la presencia de ese yo literario que entra en un diálogo más auténtico con los personajes; el mar, punto de fuga de estos reportajes, reviste de un especial carácter poético las voces de sus interlocutores; y el paisaje deja de ser una descripción del exterior para convertirse en una interpretación del interior. En definitiva, Gonzalo Arango realiza un periodismo contemplativo en el mismo sentido en que, como nadaísta, hace literatura. - Cristian Suárez Giraldo

GA

Sobre el autor

Gonzalo Arango



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 399 Páginas

ISBN13: 9789587207903

$70.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 20 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 402 Páginas

ISBN13: 9789587207903

$100.206 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 1420875 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 404 Páginas

Número de páginas con contenido: 404 Páginas

ISBN13: 9789587207910

$48 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen