Reinvenciones de lo común

Experimentaciones y composiciones desde el Sur



Autores

María Inés Fernández Álvarez, Nashieli Rangel Loera, Pablo Jaramillo

Sinopsis

“La gran revolución que se produce silenciosamente hoy y en todas partes del mundo ya la revela en su título este libro: Reinvenciones de lo común. A lo que en realidad asistimos es efectivamente a ‘reinvenciones’, no se le puede llamar de mejor manera, un principio vital, fundamental en las sociedades humanas [...] En pocas palabras, lo común es un concepto al mismo tiempo estratégico, en la medida en que remite a conflictos y enfrentamientos, y prospectivo, en el sentido de que asocia estrechamente las dimensiones democrática, igualitaria y ecológica en el proyecto de una sociedad futura. Por lo tanto, es un concepto plenamente histórico.Pero ¿de qué temporalidad de lo común estamos hablando? Aquí es donde el término reinvención cobra toda su fuerza. Una reinvención es inseparablemente una repetición y una alteración de lo que ya fue. El término establece un vínculo problemático entre lo que ha sido en el pasado y lo que, en el presente, no es completamente la misma cosa ni tampoco completamente otra cosa de lo que fue.”Tomado del prefacio de Christian LavalReinvenciones de lo común está compuesto por diversas reflexiones desde distintos contextos empíricos de América Latina que muestran el carácter polisémico de lo común —como una noción polémica y un espacio de experiencia— que está enmarcado dentro de fronteras de sentido materializadas que se pueden confrontar, desestabilizar y reconfigurar mediante acciones en las que juega la invención y la reinvención de relaciones, vínculos, actores, problemas y prácticas sociales.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 266 Páginas

ISBN13: 9789587988390

$76.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

A lo largo de estas páginas se replantea la pregunta misma por lo común a partir de experiencias concretas que hacen posible explorar su potencia teóricometodológica y transformativa como un principio político contingente, lo común como proceso, necesariamente inacabado y también conflictivo. Reinventar lo común es lo que hacen decenas de colectivos que se enfrentan a las lógicas capitalistas de la vida. Y lo común en cuanto principio metodológico y político se constituye como una posibilidad, como un camino para explorar prácticas, relaciones, conexiones, dinámicas, tensiones, tiempos, espacios, territorios, afectos, a partir de los cuales se producen, disputan y proyectan respuestas creativas para la sostenibilidad de la vida.



Sobre el autor

María Inés Fernández Álvarez

Investigadora principal del Conicet con sede en el Citra (Conicet-UMET), del que es directora actualmente, y profesora regular de la Universidad de Buenos Aires.

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: Digital: descarga y online

Número de páginas del contenido principal: 266 Páginas

ISBN13: 9789587988406

IBD

Año de publicación: 2025

Presentación: A-format paperback (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 2.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 312 Páginas

ISBN13: 9789587988390

$106.999 ARS

Palabras clave

Común; Reinvención; Cambio social; Revolución social; Movimientos sociales; Sociedad; Transformación social; Cultura común

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es doctora en Antropología Social por la misma universidad y la École des Hautes Études en Sciences Sociales, París. Su línea de investigación actual se orienta al estudio de los cruces entre prácticas políticas colectivas y formas de ganarse la vida.



Nashieli Rangel Loera

Docente permanente del Departamento de Antropología de la Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e investigadora asociada al Centro de Estudios Rurales (Ceres). Es doctora en Antropología Social por la misma universidad. Sus investigaciones se centran en el análisis de procesos sociales y territorialidades, modos de vida campesinos y la constitución de formas y lenguajes de demanda social colectiva.



Pablo Jaramillo

Profesor asociado del Departamento de Antropología de la Universidad de los Andes. Es doctor en Antropología Social por la Universidad de Manchester. Su área de investigación es la antropología de los recursos naturales, principalmente minería de oro, carbón y proyectos de energías renovables.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen