editorial un

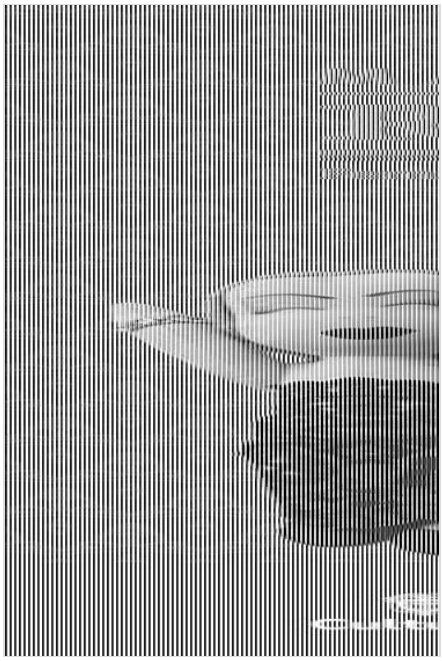
Reinitas

Feminidad, niñas y belleza en Colombia

Autor
Marina Bernal

Sinopsis

En los reinados infantiles en Colombia se revela mucho más que una competencia de belleza: emerge un complejo entramado de aspiraciones, pedagogías, afectos y tensiones donde se tejen la feminidad, la infancia y el entramado cultural de la nación. Este libro, fruto de un riguroso trabajo de campo etnográfico, explora cómo los cuerpos de las niñas se convierten en escenario y lenguaje de disciplinamientos y resistencias.A partir de una mirada feminista y antropológica, la autora recorre los reinados de diferentes regiones del país, dialogando con niñas reinas, sus familias, organizadores y feministas, para desentrañar los sentidos que adquieren el «aprincesamiento» y la reginidad en la cultura colombiana contemporánea. Su apuesta no solo es analítica, sino también política: cuestiona la forma en que se imbrican raza, género, sexo y edad en la memoria corporal para pensar lo que significa «ser y devenir niña» en Colombia.Entre coronas, cámaras y pasarelas, esta investigación nos invita a mirar críticamente cómo se fabrica —y cómo se habita— la idea de la niña reina, y con ella, la idea de niña. Con sensibilidad y compromiso, el libro propone un viaje a los bastidores de la cultura nacional, donde la belleza se vuelve espejo, y las niñas, su reflejo menos revelado.



Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Encuadernación comercial (Libro)

Tamaño: 21 x 14 x 3.7 cm

Número absoluto de páginas: 364 Páginas

ISBN13: 9786287774483

$90.000 COP

MB

Sobre el autor

Marina Bernal

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Reinas infantiles; Colombia; Feminidad; Competencia de belleza; Pedagogía; Afectos; Tensiones sociales; Cultura infantil; Reinados infantiles; Género; Sociedad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen