Reflexiones en torno a la labor curatorial y pedagógica del museo

Autor

Fernando Antonio Rojo Betancur



Sinopsis

En este texto que pretende la reflexión en torno a la labor curatorial y pedagógica se desarrollan varios planteamientos e instrumentos en relación con el ejercicio educativo y las prácticas curatoriales en el museo, abordando tópicos como el tiempo libre; los visitantes en los museos; la museología y museografía críticas; las inteligencias múltiples; las tecnociencias, las humanidades y el arte; y la educación y la práctica curatorial para la interpretación del patrimonio y las colecciones artísticas (insumos para el diseño de visitas guiadas, curadurías, guiones, museopedagogía, crítica curatorial y museográfica). Este ejercicio proviene de un proyecto de investigación denominado «La pedagogía como campo profesional y disciplinar: acervos para la construcción del área de estudios en educación del Museo de Ciencias Naturales de La Salle», en el Instituto Tecnológico Metropolitano, ITM, de Medellín, Colombia.

FR

Sobre el autor

Fernando Antonio Rojo Betancur

E-Book

Año de publicación: 2016

Presentación: HTML (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 90 Páginas

ISBN13: 9789588743998

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789585414525

$19.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 90 Páginas

ISBN13: 9789585414532

$19.900 COP



Palabras clave

Museografía; Museos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen