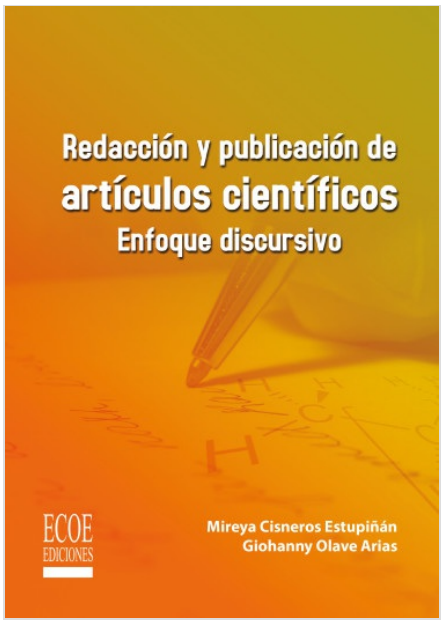
Redacción y publicación de artículos científicos

Una perspectiva discursiva

Autores
Mireya Cisneros Estupiñan, Giohanny Olave Arias

Sinopsis

Analizar las redes asociativas culturales como medio de implementación de proyectos de animación cultural. Establecer cauces para la participación en los proyectos de animación cultural que impliquen la participación de redes culturales. Analizar, para reconocer y actuar, el tejido asociativo en un determinado marco territorial. Dar a conocer las pautas que permitan aplicar estrategias viables para fomentar la participación ciudadana en la vida cultural a través de las asociaciones o redes de asociaciones. Reconocer los tipos de asociaciones y colectivos que trabajan en el ámbito de la cultura. Analizar las plataformas de coordinación que agrupan a entidades asociativas de carácter culturales. Conocer la organización, estructura y organigrama de la Administración pública encargada de las políticas de cultura. Clasificar, en función de las necesidades de las entidades asociativas, los instrumentos jurídicos que recogen la colaboración entre administración y asociaciones o redes de asociaciones. Identificar el marco fiscal que afecta al tejido asociativo: asociaciones y fundaciones. Ebook ajustado al certificado de profesionalidad de Dinamización, programación y desarrollo de acciones culturales: UC1432_3, MF1432_3, UF1425 CONTENIDOS Prácticas de participación asociativa en el ámbito cultural Mecanismos de participación social y cultural.



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Número de páginas del contenido principal: 150 Páginas

ISBN13: 9789586487573

$60.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 150 Páginas

ISBN13: 9789586489454

$29.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Proceso de análisis y caracterización del tejido asociativo en el marco del territorio. Estrategias de participación en el ámbito de la cultura. Identificación de la Red asociativa cultural. Valoración del marco legislativo de la participación cultural. Identificación de la realidad asociativa en el ámbito cultural Tipología de asociaciones y colectivos en el ámbito cultural. Herramientas y protocolos para el reconocimiento de demandas de la red asociativa. Sistemas de organización y dinámica interna de las asociaciones culturales Mecanismos y niveles de participación asociativa Análisis de las plataformas de coordinación entre redes asociativas. Identificación del mapa de las redes asociativas del entorno. Mecanismos de adaptación a las necesidades especiales de colectivos específicos dentro del campo cultural. Mecanismos de cooperación de la administración pública en la participación cultural Identificación del papel de la Administración pública en el apoyo asociativo. Procedimientos para la obtención de recursos públicos y privados destinados al ámbito de la cultura. Aplicación de habilidades profesionales al trabajo en redes asociativas Técnicas comunicativas aplicadas a la participación cultural. Habilidades de relación. Habilidades administrativas. Glosario

MC

Sobre el autor

Mireya Cisneros Estupiñan

GO

Giohanny Olave Arias

Palabras clave

Redacción científica; Publicación académica; Artículos científicos; Escritura técnica; Proceso de arbitraje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen