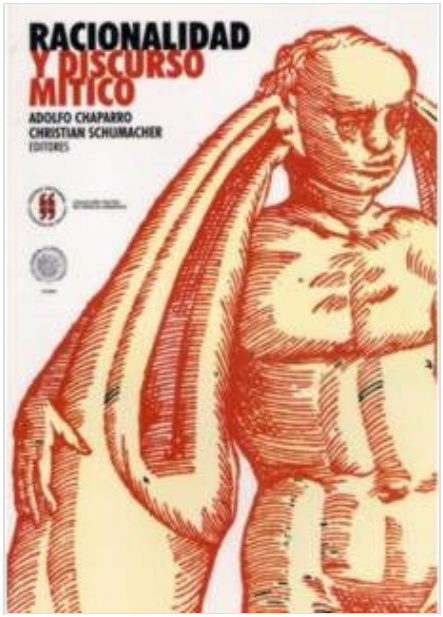
Racionalidad y discurso mítico



Autores

Adolfo Chaparro, Christian Schumacher

Sinopsis

El texto de Racionalidad y discurso mítico es el primer intento, en el ámbito iberoamericano, de abordar la discusión sobre los problemas epistémicos que plantea el mito al discurso filosófico. Más que una exposición sistemática, el texto ofrece buen panorama de las tendencias actuales de la investigación. Para ello, se han escogido los filósofos colombianos y latinoamericanos que pudieran abordar con rigor el problema del discurso mítico desde las diversas tendencias filosóficas que tienen vigencia en la discusión contemporánea: holismo, análisis semántico, hermenéutica, posestructuralismo, perspectivismo y racionalidad moral. Aunque no hay un consenso sobre el tema, la mayoría de los autores parecen compartir dos precauciones básicas: una, replantear las fronteras entre lo irracional y lo racional, entre creencia y verdad, entre metáfora y concepto- que normalmente evoca el mito y, la otra, otorgar al discurso mítico una forma específica de racionalidad. En ese sentido, resulta interesante constatar cómo tendencias filosóficas tan dispares, incluso inconmensurables, pueden coincidir alrededor de un tema que no les pertenece. En algunos casos se trata de investigadores jóvenes, en otros, como en el caso de Guillermo Páramo, Fernando Urbina o Eduardo Viveiros de Castro, se trata de autores que son ya referencia obligada en su campo de estudio.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2003

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 1.4 cm

Número absoluto de páginas: 296 Páginas

ISBN13: 9789588225012

$41.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El libro pretende convertirse en manual de ruta para filósofos y antropólogos que quieran profundizar en el tema. De otra parte, puede servir de texto de consulta para cualquier investigador que se interese por la aplicación de las diversas perspectivas filosóficas a un aspecto nuclear de la cultura latinoamericana.

AC

Sobre el autor

Adolfo Chaparro

CS

Christian Schumacher



Palabras clave

Racionalidad; Discurso mítico; Mito; Filosofía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen