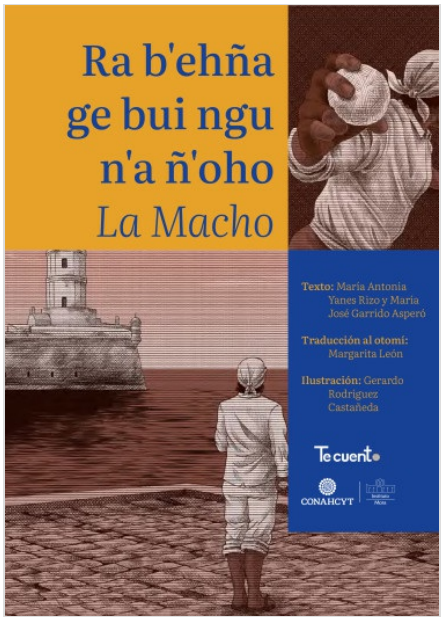
Ra b'ehña ge bui ngu n'a ñ'oho / La Macho

Autores

María Antonia Yanes Rizo, María José Garrido Asperó

Sinopsis

Temprano llegaba, cuando apenas había terminado el desayuno, y ahí estaba parada frente a la puerta, esperando a que abriera para poder practicar. No he visto muchos varones así; con unas manos tan fuertes y grandes, piernas y brazos gruesos y ágiles que hacían volar la pelota tan rápido que apenas si se veía donde pegaba.No había en ella nada que la hiciera ver agraciada, más que su enamoramiento por la pelota. No sabía yo lo que ella le veía, pero la trataba con esa delicadeza que solo tienen las mujeres, y con la fuerza de los verdaderos machos. Y si ella mintió, fue por amor, que eso es lo único que yo le vi del bello sexo a La Macho. No tengo nada más que decirle; que si cometió pecado o delito, no es algo que esté en mí atestiguar, porque en lo que a mí concierne, en la cancha del convento de San Camilo no he visto más de lo que he contado.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.9 Megabytes (MB)

Total de páginas numeradas: 71 Páginas

ISBN13: 9786078953530

MY

Sobre el autor

María Antonia Yanes Rizo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



María José Garrido Asperó

Es licenciada, maestra y doctora en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Investigadora titular C de tiempo completo en el Instituto Mora, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I. Ha impartido clases en diversas instituciones, como la UNAM, la Universidad Iberoamericana, el ITAM y el Instituto Mora. Fundadora y coordinadora del Seminario Historia de la Educación Física y los Deportes en México y coordinadora del proyecto Museo del Deporte Mexicano. Autora de diversas publicaciones sobre la historia de los deportes como: Peloteros, aficionados y chambones. Historia del Juego de Pelota de San Camilo y de la educación física en la ciudad México, 1758-1823 (Instituto Mora, 2014); Para sanar, fortalecer y embellecer los cuerpos. Historia de la gimnasia en la ciudad de México, 1824-1876 (Instituto Mora, 2016) y el artículo "El automovilismo deportivo en México. Sus primeros clubes y competencias (siglo XX)", Historia Crítica (núm 61, julio-septiembre de 2016). Fue curadora de la exposición Los Ojos del Mundo Están sobre México. Los Juegos Olímpicos del 68.

Palabras clave

México; Virreinato; Nueva españa; Cuentos mexicanos; Historia del deporte; Pelota vasca; Mujeres deportistas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen