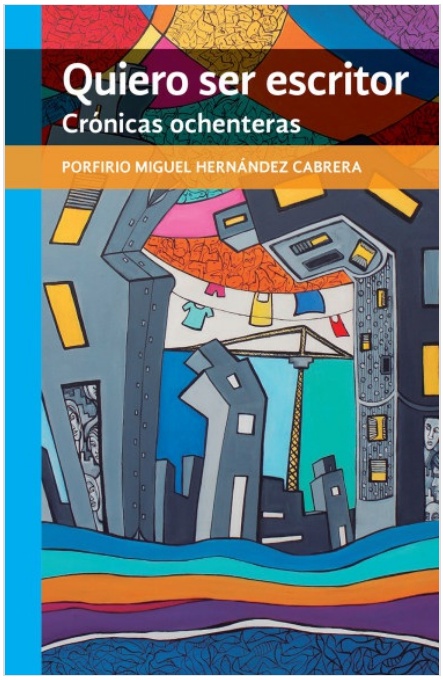
Quiero ser escritor

Crónicas ochenteras

Autor

Porfirio Miguel Hernández Cabrera



Sinopsis

A través de la mirada de un joven que quiere ser escritor -a caballo entre la crónica, el cuento, la epístola, el diario, la autobiografía y las memorias-, en este libro se narran las vicisitudes cotidianas; las tradiciones y costumbres; los movimientos estudiantiles; las catástrofes naturales y sociales; las tragedias familiares; la apropiación y la decadencia, ecológica y social, de los espacios citadinos; la violencia contra las mujeres y las desigualdades de género; la delincuencia y la inseguridad; las formas de sociabilidad; y las aspiraciones y frustraciones en las vidas invisibilizadas -por los medios y el discurso oficial- de habitantes de los sectores bajo y medio de la hoy ciudad de México en los años ochenta del siglo pasado y en las dos décadas anteriores. Estas crónicas son el testimonio de un tiempo pasado que no es ajeno a nuestro presente. Leídas con la mirada del acontecer vigente, pueden contribuir al entendimiento de la mas reciente camada de lectores y lectoras sobre la sociedad chilanga en la actualidad. Asimismo, puesto que también relatan los avatares en la formación literaria de un joven ochentero, seguramente serán un espejo en el que se reflejarán los empeños de aspirantes a escritores y escritoras de las nuevas generaciones.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 285 Páginas

ISBN13: 9786078692729

$260 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Porfirio Miguel Hernández Cabrera

Maestro en antropología social por la ENAH y licenciado en psicología por la ENEP-Iztacala.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: Digital: descarga y online

Tamaño: 1 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786078840373

$100 MXN

Palabras clave

Crónicas; Sociedad chilanga

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Autor de los libros Abigael Bohórquez: disidencia sexo-genérica y VIH/sida en Poesida (UACM, 2019), Identidad gay en construcción. El activismo del Grupo Unigay en la Ciudad de México (UACM, 2020) y Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras (UACM, 2022); y prologuista del volumen Poesida y otros poemas homoeróticos, de Abigael Bohórquez (UACM / Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, 2019). Ha publicado capítulos y artículos de investigación y de divulgación acerca de la antropología mexicana y los estudios sobre diversidad sexual, la construcción de la identidad gay, el Movimiento LGBT, los medios impresos y electrónicos, la Marcha del Orgullo, la lucha contra el sida y el sexo comercial entre hombres. También ha publicado ensayos, cuentos, crónicas, reseñas y entrevistas en libros colectivos, revistas y suplementos. Es profesor-investigador de tiempo completo en la UACM, plantel Cuautepec.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen