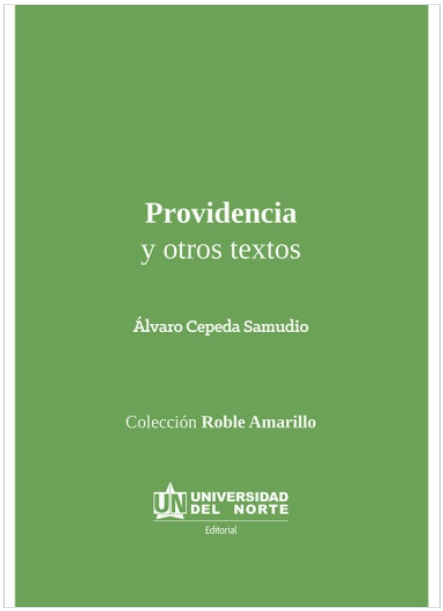
Providencia y otros textos

Autor
Álvaro Cepeda Samudio

Sinopsis

Este nuevo tomo de la Colección Roble Amarillo reúne 13 columnas de opinión de Álvaro Cepeda Samudio, publicadas entre 1944 y 1955 en el diario El Nacional y algunas en El Heraldo. Todas comparten como tema común los viajes que el autor realizó por ciudades y pueblos del Caribe colombiano y de Ecuador, durante esa época. Cada una de ellas se lee como una postal que refleja sus sentidas vivencias; a su vez son pequeñas crónicas que resaltan sus dotes de periodista.



ÁC

Sobre el autor

Álvaro Cepeda Samudio

Reconocido escritor y periodista barranquillero, recordado por sus crónicas.

Escanea para ver en línea

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789587891621

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

columnas y reportajes que aparecían en periódicos como El Nacional y Diario del Caribe, del que fue director; sus ternas abarcaban cine, política, literatura y problemáticas sociales. También destacó como cuentista, y en 1954 fue publicada una compilación de sus relatos en el libro Todos estábamos a la espera. A este le siguió su novela La casa grande (1962) y una segunda compilación titulada Los cuentos de Juana (1972). El cine fue otra de sus grandes pasiones: filmó tres documentales sobre Barranquilla y el cortometraje La langosta azul (1954). La obra literaria de Cepeda Samudio es elogiada por su lenguaje expresivo y bien estructurado, asi como por la originalidad de sus historias. Fue miembro del Grupo de Barranquilla y precursor del boom latinoamericano, que surgió a mediados del siglo XX.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen