Protesta y resistencia

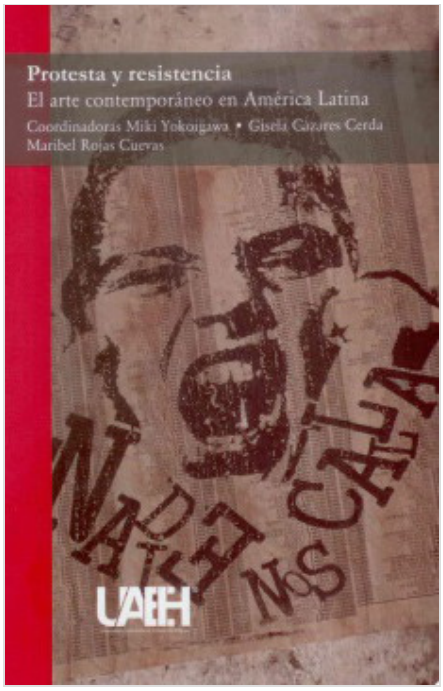
El arte contemporáneo en América Latina

Autores

Miki Yokoigawa, Gisela Cázares Cerda, Maribel Rojas Cuevas

Sinopsis

En el presente nace en un contexto actual que nos vincula como estudiosos del arte desde el Área Académica de Artes Visuales del Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Así, a lo largo de este libro se muestran singulares formas de expresión y manifestaciones artísticas identificadas por la búsqueda de lenguajes, la creación de espacios alternativos y la producción de acciones frente a un contexto cultural globalizado.



MY

Sobre el autor

Miki Yokoigawa

GC

Gisela Cázares Cerda

Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Mass market (rack) paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 0.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 134 Páginas

ISBN13: 9786074825633

$169 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MR

Maribel Rojas Cuevas

Palabras clave

Arte; Arte contemporáneo; América latina; Visuales; Artísticas

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen