Prosa del mundo: Denis Diderot y la periferis del iluminismo

Autor

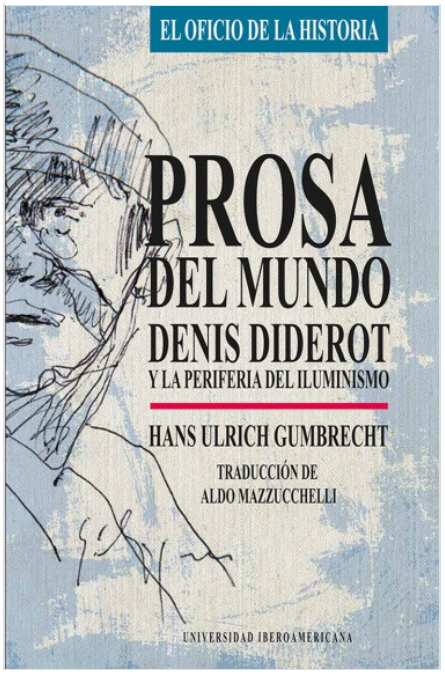
Hans Ulrich Gumbrecht

Sinopsis

Denis Diderot tiene su lugar establecido en el canon cultural de Occidente como editor, junto con el matemático d'Alembert, de la primera Enciclopedia moderna. En la Enciclopedia se ve reflejado el proyecto del Iluminismo con la acumulación y sistematización del saber. Esta imagen bien merecida sin embargo no explica la fascinación irresistible y difícil de explicar que Hegel sentía por el pensamiento de Diderot y a la que se refería como prosa del mundo". Persiguiendo esta intuición histórica y filosófica, Hans Ulrich Gumbrecht describe por primera vez el estilo intelectual de Diderot como un gesto individual de procesar la realidad material y cotidiana en una secuencia libre de juicios, dando así un nuevo lugar a su obra literaria y de ensayos. Desde el ángulo de la recepción de Diderot, sobre todo en Alemania, conseguimos localizarlo tanto en la periferia epistemológica productiva de su propio tiempo, como en una proximidad sorprendente con las preocupaciones existenciales y ontológicas de hoy."

Sobre el autor

Hans Ulrich Gumbrecht



Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 264 Páginas

ISBN13: 9786078931422

$350 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número de páginas de la versión impresa: 264 Páginas

ISBN13: 9786078931644

$245 MXN



Palabras clave

Denis diderot; D’alembert; Enciclopedia; Iluminismo; Hegel; Literatura; Ensayo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen