Principios y finales

Gabriel García Márquez y América Latina

Autor
Alberto Vital

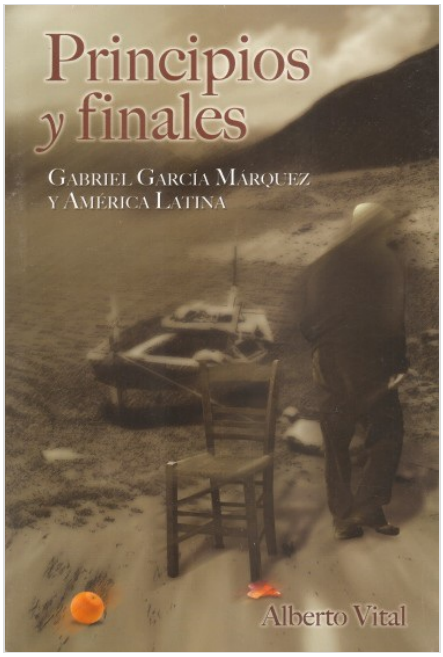
Sinopsis



Sobre el autor

Alberto Vital

Es licenciado y maestro en Letras por la UNAM, y doctor por la Universidad de Hamburgo, Alemania.



Impreso

Año de publicación: 2010

Presentación: Libro

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Ha estudiado a Rainer María Rilke, Jorge Luis Borges, Victoriano Salado Álvarez desde las Estética de la Recepción, la Hermenéutica, la Literatura Comparada, la Pragmática, la Onomástica. Ha publicado Quince hipótesis sobre géneros (2012) y El concepto de superposición (2015); ha coordinado Los manuales de pragmática (2014), Onomástica (2017), Hermenéutica (2020) y Argumentación (2021). Es reconocido especialista en Juan Rulfo; entre sus libros destacan Noticias sobre Juan Rulfo (2004, 2017), Los argumentos de los asesinos (2017) y Los nombres en El Llano en llamas (2021). Ha publicado Problemas de la representación y la representatividad. Diez poderes (2019) y El lenguaje y la literatura en tiempos de pandemia (2021). También es novelista, poeta y dramaturgo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen