Principio y fin de la puesta en escena

Visión del espectador

Autor
Manuel Capetillo

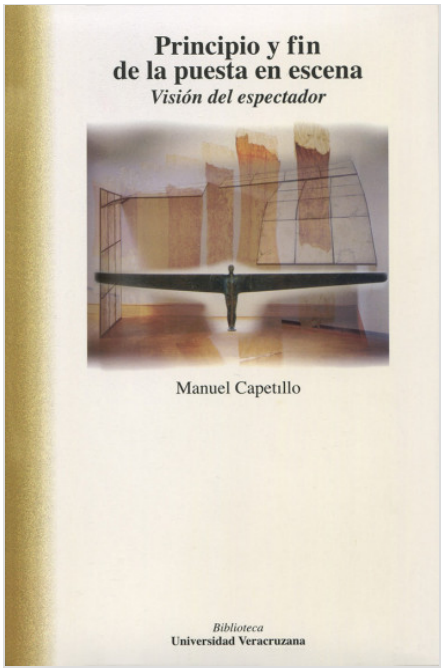
Sinopsis

En este libro, Capetillo entrega nuevos y diversos modos de sentir lo teatral: de percibirlo e imaginarlo para la creación. Integrada por textos aislados, la obra aborda la posibilidad de un nuevo comienzo del teatro que, según algunos autores de prestigio, “se encuentra en agonía.”

MC

Sobre el autor

Manuel Capetillo



Impreso

Año de publicación: 2004

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 232 Páginas

ISBN13: 9789688346433

Palabras clave

Teatro; Crítica teatral; Teatro en méxico; Teatro puesta en escena y escenografía; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen