Prender el fuego

Nuevas poéticas del cuento latinoamericano



Autores

Iván Vicente Padilla Chasing, Diana Diaconu

Sinopsis

Frente a la antología hecha por conveniencias extralite rarias que puebla el mundo académico de hoy, donde el tema de investigación no pasa de ser un pretexto, Prender el fuego. Nuevas poéticas del cuento latinoa mericano le devuelve el protagonismo al fenómeno indagado, apostándole a la auténtica investigación colectiva, especie en vía de extinción en el ámbito académico de nuestros días. A través de un enfoque coherente, producto del diálogo sostenido entre jóvenes investigadores, se analiza un fenómeno actual, todavía no sistematizado: la reformulación del cuento como género en la contemporaneidad latinoamericana. Al poner en tensión y en diálogo las nuevas poéticas propuestas por los cuentistas seleccionados, que funcionan como unos ejemplos en el entramado teórico que se articula, damos cuenta, entre todos, de la ruptura con el paradigma más consagrado del cuento moderno y, a la vez, de la supervivencia del género, pues el recorrido que atraviesa la vida de este supone avatares que hacen compatible lo que a primera vista puede parecer excluyente: el cambio llamativo, a menudo espectacular, y la continuidad de una tradición viva. No hay que olvidar que hoy el papel del cuento en el proceso de renovación de la narrativa latinoamericana del siglo xx se está revaluando, ya que el discurso historiográfico más reciente reconoce en este género el eslabón perdido que podría corregir el desenfoque producido por el estrepitoso boom, lo cual llevaría a la reescritura de todo un capítulo central de la historia literaria latinoamericana.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 16 x 3.5 cm

Número absoluto de páginas: 326 Páginas

ISBN13: 9789587948332

$65.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IP

Sobre el autor

Iván Vicente Padilla Chasing



Diana Diaconu

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 15 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 326 Páginas

ISBN13: 9789587948349

$32.900 COP

Palabras clave

Poesía; Crítica; Teoría; Nuevas poéticas; Siglo xxi

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen