editorial un

Prácticas artísticas y acciones colectivas en Bogotá

Nuevas espacialidades en el siglo XXI

Autor

Fernando Celimo Escobar Neira



Sinopsis

Durante las últimas décadas han tenido lugar numerosas iniciativas artísticas en Bogotá, que han logrado cierta visibilidad y significación, gracias a su capacidad de incidir en la producción de espacios públicos, por su papel en la visibilización de sectores marginados de la ciudad, por la participación de sus agentes en las pugnas por la garantía de los derechos culturales de amplias franjas poblacionales, por la profundización de procesos democráticos, por impulsar la ampliación de las políticas culturales, entre otras particularidades.

FE

Sobre el autor

Fernando Celimo Escobar Neira

Impreso

Año de publicación: 2023

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 16.5 x 2.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 260 Páginas

ISBN13: 9789585052383

$59.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 0.016 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 260 Páginas

ISBN13: 9789585052390

$30.000 COP



Palabras clave

Prácticas artísticas; Acciones colectivas; Bogotá; Historia del arte; América del sur

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen