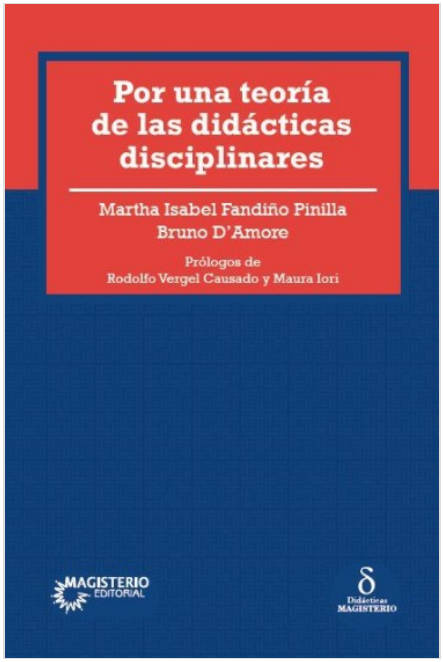
Por una teoría de las didácticas disciplinares



Autores

Martha Isabel Fandiño Pinilla, Bruno D'Amore

Sinopsis

"Este libro presenta un estudio sistemático de las que hoy se conocen como didácticas disciplinares. Aunque pertenecen al mundo pedagógico de la Didáctica, tienen especificidades propias que las caracterizan y distinguen, dado que desde hace algunas décadas se reconoce a cada didáctica disciplinar una fuerte especificidad que tiene que ver con la disciplina de referencia. Sin duda, la Educación Matemática fue la primera didáctica disciplinar que se hizo autónoma, que evolucionó de manera científica y que fue reconocida como disciplina científica de pleno derecho (una verdadera Matemática Aplicada); pero, en opinión de los autores de este libro, todas las didácticas disciplinares tienden hoy a desarrollarse en la misma dirección. El objetivo de este estudio es, por tanto, precisar las características científicas generales de las distintas didácticas disciplinares, no sólo de forma específica, como vienen haciendo desde hace décadas los autores de este libro en el caso particular de la Matemática, sino también de forma más ramificada, en cada una de las demás disciplinas específicas. Bruno y Martha Isabel reúnen cuatro títulos de grado (laureas), dos especializaciones, tres doctorados en Educación Matemática (uno de estos honoris causa); ambos han sido profesores (en diferentes niveles académicos) en las Universidades de Bolonia (Italia), Bolzano (Italia), Locarno (Suiza), Medellín (Colombia), Tunja (Colombia) y varias otras.

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9789582014735

$49.254 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Bruno es actualmente profesor y director de tesis en el Doctorado en Educación Matemática de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas de Bogotá. Entre ambos cuentan con más de 1.800 publicaciones, entre libros y artículos, en diversos idiomas. Durante algunas décadas han dictado cursos, conferencias, seminarios en varios continentes. Ambos han colaborado con el Ministerio de Educación italiano y con análogos de otros países. Son miembros de los comités científicos de decenas de revistas de investigación de diferentes países, dirigen colecciones de libros de algunas editoriales, son editores de revistas, miembros de comités de evaluación de revistas y de congresos internacionales. A Bruno se le han dedicado congresos nacionales e internacionales (en Colombia, Argentina, Brasil e Italia) como homenaje a su trayectoria investigadora. Colaboran en la realización del congreso “Incontri con la matemática”, creado por Bruno en 1986, que se lleva a cabo todos los años puntualmente en Italia, en Castel San Pietro Terme (en su XXXVII edición en el año 2023), del cual han sido miembros del comité científico (Bruno sigue siendo presidente de este comité). Son miembros de los grupos de investigación NRD de Bolonia, Mescud de Bogotá y Gradem de Barcelona. Coleccionan obras (pinturas, esculturas, litografías etc.) de artistas contemporáneos famosos, italianos y de otros países. Han recogido más de 800 obras de arte, gracias a la actividad de Bruno como crítico de arte, título que lo convirtió en miembro de la AICA (Association Internationale des Critiques d’Art, con la entonces secretaría general en el Louvre) en 1977. La sede del Instituto Italiano de Cultura de Bogotá cuenta con una biblioteca de unos miles de libros que lleva sus nombres, Martha y Bruno. Viven en Bogotá, en otra enorme biblioteca que también sirve de apartamento. Bruno ha publicado dos colecciones de cuentos [Icosaedro (Icosaedro) y Allievi (Discípulos)]; el primero ganó dos importantes premios nacionales de literatura en Italia, el segundo ha sido traducido al español. Tienen un total de diez hermanos muy simpáticos (7 Martha y 3 Bruno); tres hijos muy altos, cada uno muy bueno en su campo, quienes residen uno en América y dos en Europa; y mil amigos por todos lados. "

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MF

Sobre el autor

Martha Isabel Fandiño Pinilla

BD

Bruno D’Amore

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen