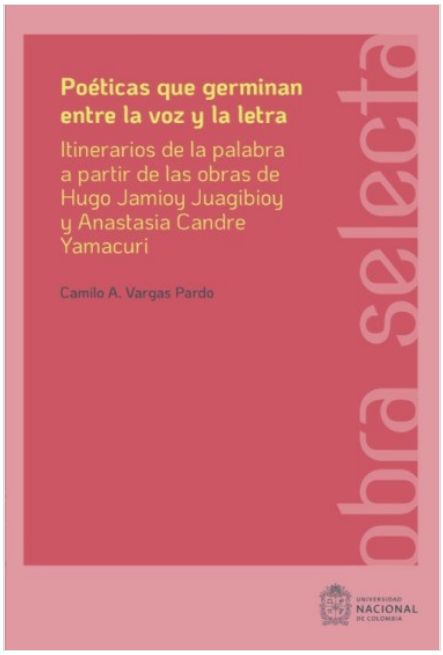
editorial un

Poéticas que germinan entre la voz y la letra

Itinerarios de la palabra a partir de las obras de Hugo Jamioy Juagibioy y Anastasia Candre Yamacuri



Autor

Camilo A. Vargas Pardo

Sinopsis

Este libro controvierte una noción hegemónica de cultura, asociada con la tradición literaria ilustrada. Tomando como referentes teóricos algunos postulados de los estudios decoloniales, así como categorías de la crítica literaria y cultural latinoamericana, se propuso un recorrido por las obras de Hugo Jamioy Juagibioy y Anastasia Candre Yamacuri, dos autores indígenas contemporáneos. Para ello, se realizó un ejercicio hermenéutico-literario, complementado por una aproximación etnográfica y documental a los contextos socioculturales de los autores. Esta lectura se despliega a partir de un itinerario conceptual, geográfico, epistemológico y ontológico, en búsqueda de un marco interpretativo no hegemónico, a fin de adentrarse en las poéticas de estos autores. La exploración creativa de Hugo Jamioy y Anastasia Candre Yamacuri alude a prácticas culturales de los pueblos originarios con los que ellos se identifican, con lo cual visibilizan sus nichos culturales propios, de cara a la sociedad mayoritaria, manifestando, al mismo tiempo, sus individualidades. Así, el estudio de estas obras entraña el reconocimiento de un tejido en el que convergen complejos sistemas simbólicos, ligados al arte verbal de las lenguas uitoto y camëntsá, y una apuesta literaria donde se redefinen subjetividades expuestas a complejas tensiones socioculturales.

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 3.5 cm

Número absoluto de páginas: 402 Páginas

ISBN13: 9789587948813

$54.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

El análisis se adentra en las obras de dos autores cuyos textos expresan formas particulares de interpretar el mundo, a partir de un ejercicio complejo de escritura bilingüe y traducción cultural en el que emerge una poética particular que desborda las fronteras de la página y la escritura alfabética.

CV

Sobre el autor

Camilo A. Vargas Pardo

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 25 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 402 Páginas

ISBN13: 9789587948820

$44.900 COP



Palabras clave

Poéticas; Voz; Letra; Cultura; Estudios decoloniales; Literatura ilustrada

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen