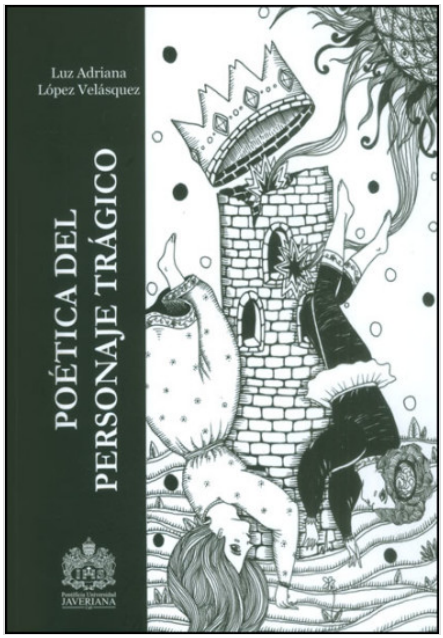
Poética del personaje trágico



Autor

Luz Adriana López Velásquez

Sinopsis

"He retornado sobre la posibilidad de afirmar el valor del poeta que acepta el vecindario dela imagen con el pensamiento y se arriesga, por ello, a dar cuenta por la memoria de una acción donde lo que se pone en juego es el éthos de una sociedad humana. Ese éthos que nos define y cuyo ideal nos resulta todavía tan esquivo. Escogemos el mundo griego para atender un debate contemporáneo alrededor de la poética y la memoria. Una manera de aceptar que las fronteras que de facto separan el mundo antiguo del mundo contemporáneo pueden mutar en puentes de significado que, al ser reconocidos, ofrecen nuevas luces para atender las aporías del recuerdo. Formas de la poética que abordamos en este libro a través de tres personajes trágicos: Hécuba, Andrómaca y Casandra. La Poética de Aristóteles, Las troyanas de Eurípides y la Guerra del Peloponeso de Tucídides se convierten, para nuestro propósito, en los hilos y las agujas con las cuales se entretejen los diferentes discursos que darán lugar a una nueva valoración de la poética como potencia de la memoria". Luz Adriana López V.

Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 230 Páginas

ISBN13: 9789588347936

$35.000 COP

LL

Sobre el autor

Luz Adriana López Velásquez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen