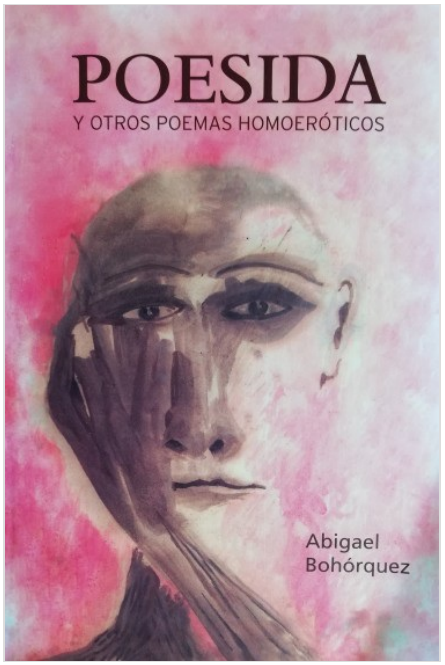
Poesida

Y otros poemas homoeróticos

Autores
Abigael Bohórquez, Porfirio Miguel Hernández Cabrera, Gerardo Bustamante Bermúdez, Eduardo Flores Soto

Sinopsis

Abigael Bohórquez es un poeta clásico en el panorama de la lírica mexicana del siglo pasado. A pesar de que en la vida no tuvo la atención de los grandes públicos, su obra ha resistido el paso del tiempo, y como la salamandra, resurge de sus propias cenizas.El autor siempre se mantuvo al margen de los grupos literarios que se aplauden a si mismos, se otorgan premios y se hacen homenajes; su sólida trayectoria poética y su compromiso fue con la palabra y las causas ideológicas contra las que luchó de manera consecuente, incluso a costa de la exclusión de algunos espacios culturales y de poder de su tiempo.En el contexto del Festival DiVerso se publica este abanico de poemas-deseos; poema-sexo; poemas-salida; poemas-llanto; poemas-risa; poemas-vih-sida y poemas-dolor. Con sus versos, Bohórquez se une a este festival poético y a la Marcha del Orgullo LGBTTTI en su emisión 41; levanta la bandera arcoíris con su pluma aguerrida y nos invita a un baile y carnaval por la diversidad de sexo y género a las que cada individuo se adhiere.La poesía de Bohórquez es un canto de amor, un grito de auténtica libertad y también un escupitajo a las buenas conciencias de su época – y de la actual –; es una crónica poética de su gozo por los cuerpos de sus amantes y también una palabra que nos recuerda la furia de todos y todas por el derecho a existir desde lo que somos.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 x 0.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 89 Páginas

ISBN13: 9786079465988

$60 MXN

Palabras clave

Abigael bohórquez; Poemas homoeróticos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Abigael Bohórquez

Nació en Caborca, Sonora, en 1936, y murió en Hermosillo, Sonora, en 1995.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es poeta, dramaturgo, y promotor cultural. Llegó a la ciudad de México en 1954, donde inició su trabajo como dramaturgo y poeta. En 1970 decidió exiliarse en Milpa Alta – por entonces un lejano pueblo de la ciudad – y allí formó grupos de poesía coral y escribió dos de sus mejores libros: Memorias en la Alta Milpa (1975) y Digo lo que amo (1976). Entre sus libros de poesía cabe destaca Poesía y teatro (1960), Las amarras terrestres (1969), Desierto mayor (1980), Heredad. Antología 1956-1978 (1981), Abigaeles y poeniñimos (1990), Navegación en Yoremito (1995) y Poesida (1996). La UACM ha publicado los volúmenes de Dramaturgia reunida de Abigael Bohórquez (2014), Digo lo que amo (2015) y Acta de confirmación. Canción de amor y muerte por Rubén Jaramillo y otros poemas civiles (2015), los tres compilados y prologados por Gerardo Bustamante Bermúdez.



Porfirio Miguel Hernández Cabrera

Maestro en antropología social por la ENAH y licenciado en psicología por la ENEP-Iztacala. Autor de los libros Abigael Bohórquez: disidencia sexo-genérica y VIH/sida en Poesida (UACM, 2019), Identidad gay en construcción. El activismo del Grupo Unigay en la Ciudad de México (UACM, 2020) y Quiero ser escritor. Crónicas ochenteras (UACM, 2022); y prologuista del volumen Poesida y otros poemas homoeróticos, de Abigael Bohórquez (UACM / Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, 2019). Ha publicado capítulos y artículos de investigación y de divulgación acerca de la antropología mexicana y los estudios sobre diversidad sexual, la construcción de la identidad gay, el Movimiento LGBT, los medios impresos y electrónicos, la Marcha del Orgullo, la lucha contra el sida y el sexo comercial entre hombres. También ha publicado ensayos, cuentos, crónicas, reseñas y entrevistas en libros colectivos, revistas y suplementos. Es profesor-investigador de tiempo completo en la UACM, plantel Cuautepec.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GB

Gerardo Bustamante Bermúdez

EF

Eduardo Flores Soto

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen