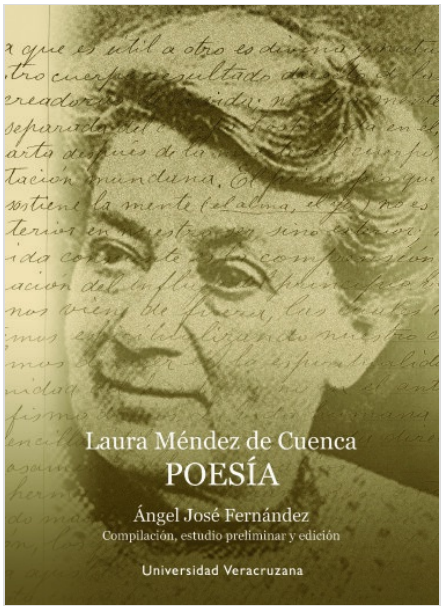
Poesía

Autores

Laura Méndez de Cuenca, Ángel José Fernández, Ángel José Fernández, Ángel José Fernández

Sinopsis

Esta es la primera edición crítica y comentada de la Poesía de Laura Méndez de Cuenca. Reúne la inmensa mayoría de sus poemas y traducciones, que denominó como “versiones libres”. Precede a la obra un Estudio introductorio y una cronología completa de su vida, obra y relaciones. Cada poema se acompaña con el aparato de fuentes y variantes de texto, así como con el complemento de un comentario final. Como se apunta en forma pertinente en los Criterios de edición, esta obra no ha tenido el propósito de ser la poesía completa de la autora mexiquense, “pues sabemos de antemano acerca de algunas ausencias hasta ahora imposibles de cubrir”. A pesar de lo dicho, este trabajo es producto de una búsqueda exhaustiva en las prensas española e hispanoamericana, cuyo rastreo abarcó el último cuarto del siglo XIX y el primero del XX: fija las versiones definitivas de sus poemas, proporciona al lector la práctica totalidad de su producción y la obra se ha presentado con su aparato de variantes de texto. En su obra puede observarse una evolución estética, aunque mostró como constantes la armonía de la forma en correspondencia con el contenido y su sentido poético. Tuvo asimismo la intención de poner en claro su compromiso social, lo que la deslindó de la mayoría de los poetas de su tiempo, sobre todo con relación a aquellos cuya evolución estética transitó del romanticismo hacia el modernismo convencional y decadente.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 17 x 4.8 cm

Número de páginas del contenido principal: 732 Páginas

ISBN13: 9786078969609

$200 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LD

Sobre el autor

Laura Méndez de Cuenca

ÁJ

Ángel José Fernández

ÁJ

Ángel José Fernández

ÁJ

Ángel José Fernández

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF/A (Digital: descarga)

Tamaño: 18.9 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 730 Páginas

ISBN13: 9786078969609

$0 MXN

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 730 Páginas

ISBN13: 978

$101 USD

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Creación poética; Poesía romántica; Modernismo; Etapa inicial de búsqueda; Etapa de plenitud creadora; Experimentación tardía; Problemas sociales; Siglos xix y xx; Compromiso ideológico; Explotación y opresión; Deseo de libertad; Idiosincrasia mexicana; Sentimiento de abandono; Sentimiento de orfandad; Resentimiento; Miedo y soledad; Muerte; Dolor y desolación; Desdicha y desesperanza; Crisis de la pareja; Anulación del ser; Fastidio; Desazón; Adulterio; Dios; Piedad; Pecado

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen