Poemas en hucha

Autor

Pedro Granados

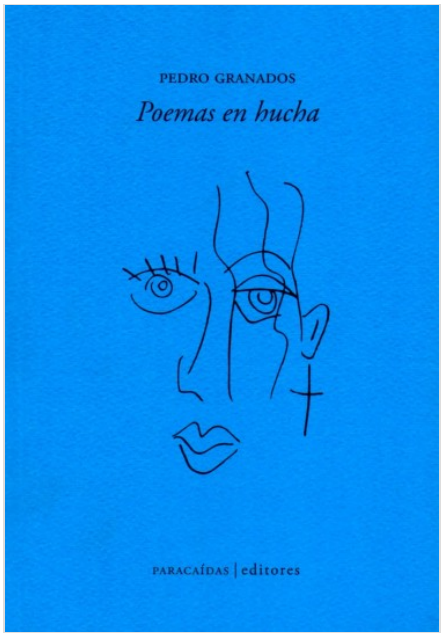
Sinopsis

Poemas en hucha no solo contiene la voz iconoclasta que recorre las páginas de la mejor poesía y el quebrantamiento de las fórmulas para rehacerla, sino la libertad de la naturaleza creadora del texto (en un espejo). Hay que entenderlo como un guiño dentro de los espacios y discursos posmodernos. ¿Qué es el papel, un poema, un libro sin la entraña o las contemplaciones de una ideología, de una postura frente a las cosas nombradas por el Otro (sociedad, conocimiento)? El libro como pieza de orfebrería sostiene otros elementos, y aquí el lenguaje es materia prima, instancia y horizonte del demiurgo, contrariedad y salvación. Esa conciencia sinuosa para muchos es peligrosa, pero ¿quién no aborda los riesgos en poesía?, y pretensiosa en otros casos pues convierte al poeta en un cuadriculado más de la hoja inventada. Prefiero destacar la máscara, el objeto nuevo y consciente que nos regala la cadencia y la brevedad de las imágenes. (Juan Yufra)

PG

Sobre el autor

Pedro Granados



Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 14 x 0.6 cm

Número de páginas del contenido principal: 104 Páginas

ISBN13: 978

$32 PEN

Palabras clave

Poesía peruana contemporánea; Antipoesía; Erotimso; Reflexión

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen