EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Pinocho

Una historia atemporal contada por Guillermo del Toro

Autores

Gina McIntyre, Guillermo del Toro

Sinopsis

De la mente del cineasta ganador del Osear Guillermo del Toro surge Pinocho, una valiente reinvención del cuento clásico escrito por Cario Collodi. Filmada mediante técnicas clásicas de stop-motion esta película excepcional es una auténtica obra maestra artesanal, que coloca la animación en un lugar de excelencia por su sofisticación y alcance.Acompañada de una estética visual extraordinaria, esta edición de lujo rastrea el impresionante viaje creativo que tuvo que emprender Pinocho para llega a la pantalla de cine: desde las primeras ideas de Del Toro para la adaptación hasta el diseño de personajes, la fabricación de las marionetas y el proceso meticuloso de la animación. A través de una serie de entrevistas con Del Toro y un amplio elenco del talento creativo más importante que participó en la filmación, aquí presentamos la historia definitiva detrás del nacimiento de un Pinocho contado como si fuese la primera vez.

GM

Sobre el autor

Gina McIntyre

Gina McIntyre es escritora y editora freelance con más de 20 años de experiencia.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 29.8 x 2.5 cm

Número absoluto de páginas: 224 Páginas

ISBN13: 9786078745500

$1.250 MXN

Palabras clave

Artes; Literatura; Infantiles y juveniles

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es autora del The New York Times bestseller Stranger Things. Mundos del revés la guía oficial para adentrarse detrás de las cámaras de la serie de Netflix Stranger Things.Estudió Periodismo y Literatura Inglesa en la Universidad de Indiana Bloomington. Como periodista y editora ha trabajado en medios como The Hollywood Reporter, Los Ángeles Times o MVP Media Group.En lo literario, es autora de Stranger Things. Mundos del revés, Star Wars Icons: Han Solo, y El arte de Ready Player One, entre otros. McIntyre también ha colaborado en la elaboración de La forma del agua. La creación de un cuento de hadas en tiempos difíciles, crónica sobre cómo se creó La forma del Agua, aclamada película del director Guillermo del Toro.



Guillermo del Toro

Guillermo del Toro Gómez (Guadalajara, Jalisco; 9 de octubre de 1964), citado habitualmente como Guillermo del Toro, es un director de cine, director de cine, guionista, productor, y novelista mexicano, galardonado con el Premio Goya y varias veces con el Premio Ariel. En el 2018, se hizo acreedor al Globo de Oro como mejor director, por su película La forma del agua. Un mes después, recibió también dos Óscares por esa misma película: Mejor director y Mejor película, en la 90ª edición de los premios de la Academia. Comenzó a filmar en México desde adolescente, cuando estaba en el Instituto de Ciencias, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco. Pasó diez años en diseño de maquillaje y formó su propia compañía, Necropia, antes de poder ser el productor ejecutivo de su primer filme, a los 21 años. Fue cofundador del Festival de Cine de Guadalajara y creó la compañía de producción Tequila Gang.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen