Piano Êtudes

Autor

Marco Alunno

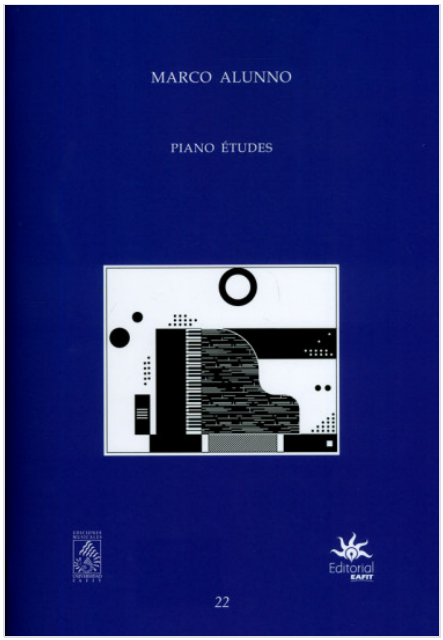
Sinopsis

Como es tradición en la literatura pianística, los estudios ofrecen retos técnicos y expresivos de varios tipos y se concentran sobre aspectos específicos y problemáticos de la ejecución musical del instrumento. Esta breve colección de estudios tiene el mismo propósito, solo que en algunos casos retoma técnicas de escritura o módulos melódico-rítmicos asociados con autores y estilos del pasado o de nuestra contemporaneidad. La colección se compone de las siguientes piezas: Scales, Arpeggios, Broken Octaves, Expressioe Fingering, Parallel Thirds, Parallel Fifths, Stretching y Variations.

MA

Sobre el autor

Marco Alunno



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 30.5 x 21 cm

Número absoluto de páginas: 68 Páginas

ISBN13: 9790801635143

$20.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 17077061 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 67 Páginas

Número de páginas con contenido: 67 Páginas

ISBN13: 9790801635174

$20 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen