Permanencia voluntaria

El cine y su espectador

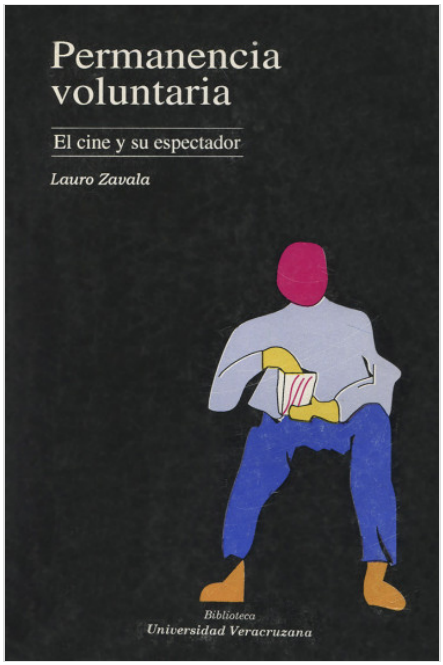
Autor
Lauro Zavala

Sinopsis

En la primera sección hay tres ensayos acerca del espectador casual|allí se habla del proceso que va desde buscar la cartelera cinematográfica en un periódico hasta el momento de salir del cine. La segunda sección contiene textos de carácter técnico en que los que se da una visión panorámica de la situación actual de los estudios acerca del cine, que son los que condicionan la mirada de los espectadores especializados.

LZ

Sobre el autor
Lauro Zavala



Impreso

Año de publicación: 1997

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 100 Páginas

ISBN13: 9789688343210

Palabras clave

Cine; Público cinematográdico; Estudios de cine; Filosofía del cine; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen