Periferias en red

Futuros tecnológicos y el mito del universalismo digital

Autor

Anita Say Chan

Sinopsis

En este contexto, la autora analiza la dinámica que ha generado un grupo de artesanos piuranos en su objetivo de integrarse al comercio y difusión de su arte mediante el uso de las nuevas tecnologías.

AS

Sobre el autor

Anita Say Chan



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Cosido (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 16 x 2 cm

Número de páginas del contenido principal: 380 Páginas

ISBN13: 9789972516849

E-Book

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Tecnología

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen