EDICIONES UC

PENSAMIENTOS. Cuaderno de notas. Edición facsimilar

Autor

Pedro Prado

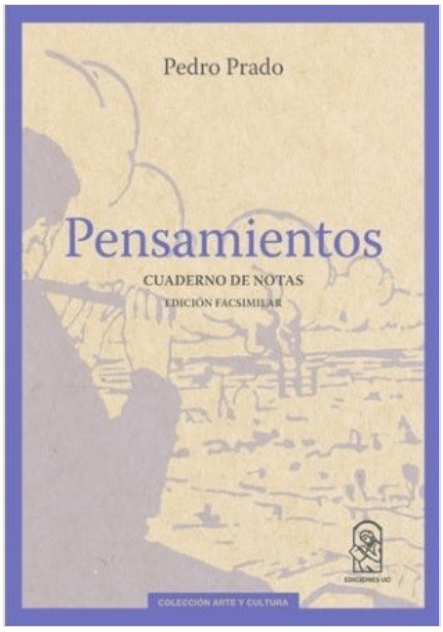
Sinopsis

La creación artística en Pedro Prado se complementa con su pasión crítica. En manifiestos, crónicas y ensayos breves, se interroga e intenta dar respuestas acerca del sentido del arte, la función del artista en la sociedad y el modo de entender la diversidad de lo real. Los apuntes y notas reunidos en estos Pensamientos, vuelven a iluminar, con originalidad, las problemáticas que inquietan al autor. El aporte de esta inédita publicación a la obra de Prado es múltiple. Las reflexiones en su conjunto articulan una poética, posibilitan lecturas renovadas de su trabajo creativo y su labor crítica, permiten (re)ubicar el lugar de tránsito que ocupa en el arte chileno y trazar nuevas continuidades en el campo cultural chileno de principios del siglo XX.

PP

Sobre el autor

Pedro Prado



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

ISBN13: 9789561423299

$9.000 CLP

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 18 cm

Total de páginas numeradas: 122 Páginas

ISBN13: 9789561423299

$15.950 CLP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Palabras clave

Cultura; Arte

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen