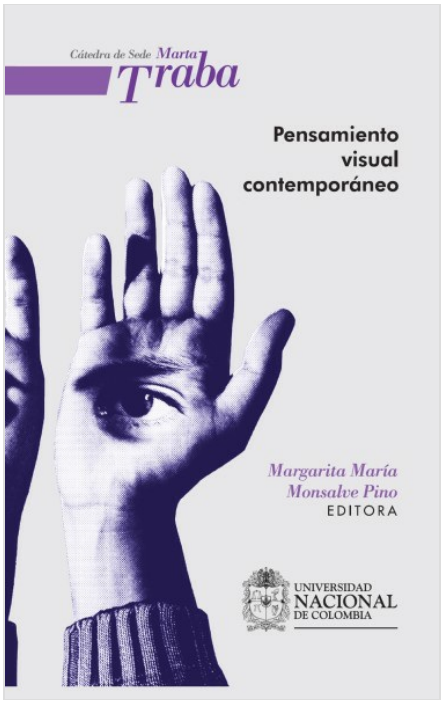
Pensamiento visual contemporáneo

Autor

Margarita María Monsalve Pino

Sinopsis

Este libro busca generar reflexiones en torno a la producción,el manejo y la recepción de la imagen en la actualidad.Para ello,los autores formulan inquietudes en torno a lo visual a través de tres categorías:el productor,el medio en la imagen y el receptor. Tomando como punto de partida diversas áreas del conocimiento,los autores establecen diálogos que presentan un panorama amplio y lleno de matices acerca de inquietudes sobre lo visual,la forma como se perciben y se asimilan las imágenes en la actualidad,y el papel determinante que tiene el medio en la lectura de estas.



MM

Sobre el autor

Margarita María Monsalve Pino

E-Book

Año de publicación: 2016

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 12736868 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 464 Páginas

Número de páginas con contenido: 464 Páginas

ISBN13: 9789587753110

$38 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Pensamiento visual; Imagen; Producción visual; Manejo de la imagen; Recepción de la imagen; Arte contemporáneo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen