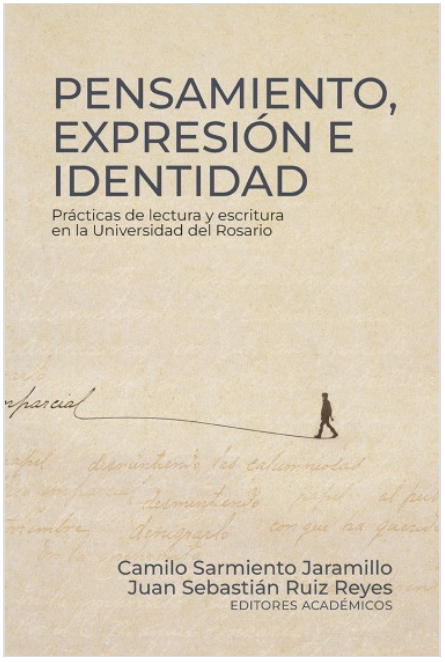
Pensamiento, expresión e identidad

Prácticas de lectura y escritura en la Universidad del Rosario

Autores

Camilo Sarmiento Jaramillo, Juan Sebastián Ruiz Reyes, Camilo Sarmiento Jaramillo, Juan Sebastián Ruiz Reyes, Luz Helena Di Giorgi Fonseca, José Rodrigo Huertas Chivatá, Hugo Alejandro Parra Montoya, María Mercedes Correa, Diego Alejandro Velásquez Rendón, Elisabeth Vega Castaño, Clara Andrade Patarroyo, Pilar Pardo Herrero



Sinopsis

CS

Sobre el autor

Camilo Sarmiento Jaramillo

Profesional en Estudios Literarios (Universidad Nacional de Colombia), Magíster en Historia y Teoría del Arte y candidato a doctor en Arte y Arquitectura de la misma institución.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 278 Páginas

ISBN13: 9789585006638

$65.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudios en Filosofía y especialista en Traducción (Universidad del Rosario). Su investigación se centra en lectoescritura y relaciones entre artes plásticas y literatura. Experiencia como profesor en Universidad del Rosario y Universidad de los Andes, y conferencista en Fundación Proarte (México, 2017), Biblioteca Luis Ángel Arango (2010-2011),Universidad de Lüneburg (2019), Universidad del Magdalena (2019), Museo de Arte Moderno de Medellín (2020-2021) y Biblioteca Nacional de Colombia (2021). Actualmente, profesor de tiempo completo en Universidad del Rosario, donde dirige el Centro Multicultural y Multilingüe y la Especialización en Traducción. ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7800-2853.



Juan Sebastián Ruiz Reyes

Historiador y Magíster en Estudios Culturales (Pontificia Universidad Javeriana), candidato a doctor en Lógica y Filosofía de la Ciencia (Universidad de Salamanca). Formación en historia cultural con enfoque en ciencia colombiana. Experiencia investigativa en el Grupo de Estudios Sociales de la Ciencia, Tecnologías y Profesiones (Universidad del Rosario), docencia en análisis de textos, lectura crítica y escritura académica, e iniciativas pedagógicas con IDEP y Colciencias. Actualmente es coordinador del Centro de Lectura y Escritura en Español (Celee) de la Universidad del Rosario desde 2019.

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789585006645

$33.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789585006706

$33.000 COP



Palabras clave

Lectura académica; Escritura académica; Educación superior; Competencias comunicativas; Innovación pedagógica; Formación integral.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

CS

Camilo Sarmiento Jaramillo

Profesional en Estudios Literarios (Universidad Nacional de Colombia), Magíster en Historia y Teoría del Arte y candidato a doctor en Arte y Arquitectura de la misma institución. Estudios en Filosofía y especialista en Traducción (Universidad del Rosario). Su investigación se centra en lectoescritura y relaciones entre artes plásticas y literatura. Experiencia como profesor en Universidad del Rosario y Universidad de los Andes, y conferencista en Fundación Proarte (México, 2017), Biblioteca Luis Ángel Arango (2010-2011),Universidad de Lüneburg (2019), Universidad del Magdalena (2019), Museo de Arte Moderno de Medellín (2020-2021) y Biblioteca Nacional de Colombia (2021). Actualmente, profesor de tiempo completo en Universidad del Rosario, donde dirige el Centro Multicultural y Multilingüe y la Especialización en Traducción. ORCID: https://orcid.org/0000-0002-7800-2853.

JR

Juan Sebastián Ruiz Reyes

Historiador y Magíster en Estudios Culturales (Pontificia Universidad Javeriana), candidato a doctor en Lógica y Filosofía de la Ciencia (Universidad de Salamanca). Formación en historia cultural con enfoque en ciencia colombiana. Experiencia investigativa en el Grupo de Estudios Sociales de la Ciencia, Tecnologías y Profesiones (Universidad del Rosario), docencia en análisis de textos, lectura crítica y escritura académica, e iniciativas pedagógicas con IDEP y Colciencias. Actualmente es coordinador del Centro de Lectura y Escritura en Español (Celee) de la Universidad del Rosario desde 2019.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LG

Luz Helena Di Giorgi Fonseca

Profesora de cátedra de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad delRosario y asesora del Celee.

JH

José Rodrigo Huertas Chivatá

Profesor de la Escuela Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario.

HP

Hugo Alejandro Parra Montoya

Profesor de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario.Asesor del Centro de Lectura y Escritura en Español.

MM

María Mercedes Correa

Profesora de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosarioentre 2011 y 2024.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DV

Diego Alejandro Velásquez Rendón

Profesor de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario.Asesor del Centro de Lectura y Escritura en Español.

EV

Elisabeth Vega Castaño

Profesora de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario

CA

Clara Andrade Patarroyo

Profesora de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosarioentre 2017 y 2023.

PP

Pilar Pardo Herrero

Profesora de la Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen