Pensamiento artístico contemporáneo. Cine

Autores

Juan Ayala, Maximiliano Cruz, Adriana Bellamy, Sonia Rangel

Sinopsis

Pensamiento crítico contemporáneo. Cine es producto de la amplia gama de actividades artísticas -que van desde la experimentación y la vanguardia hasta diversas aproximaciones hacia el fenómeno artístico- que realiza cotidianamente la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM. En este libro las autoras reflexionan, con profundidad, claridad y un enfoque crítico, sobre sus perspectivas y expectativas en torno a las artes cinematográficas



E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9786073058636

JA

Sobre el autor

Juan Ayala

MC

Maximiliano Cruz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

AB

Adriana Bellamy

SR

Sonia Rangel

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen