Pensamiento artístico contemporáneo

Autores

Carlos Vargas, Victoria Tapia Ruiz, Francisco de León

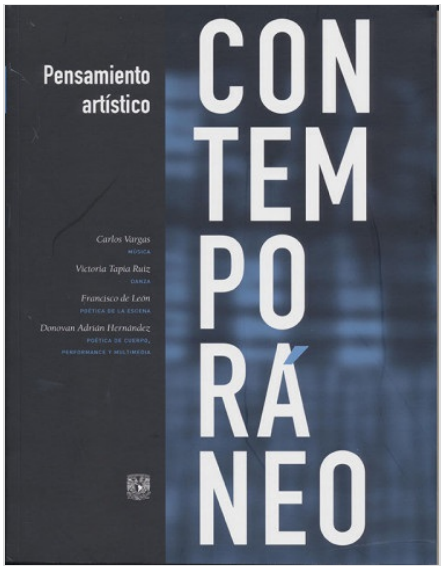
Sinopsis

A lo largo de la última década, la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM ha ofrecido al público una amplia gama de actividades artísticas que van desde la experimentación y la vanguardia, hasta diversas aproximaciones hacia el fenómeno artístico. Producto de esa actividad es la edición de este libro, Pensamiento artístico contemporáneo, en el cual los autores reflexionan, con profundidad y claridad, sobre sus perspectivas y expectativas en torno a las artes escénicas, musicales, literarias y cinematográficas. Sin duda, la presente obra ofrece un amplio espectro temático para toda persona interesada en los diálogos multidisciplinarios que, sin perder el rigor conceptual, establecen puentes y vínculos entre las distintas disciplinas.

CV

Sobre el autor

Carlos Vargas



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Digest format paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 27 x 21 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 176 Páginas

ISBN13: 9786073049344

$330 MXN

Palabras clave

Actividades artísticas; Artes escénicas; Artes literarias; Artes musicales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

VT

Victoria Tapia Ruiz

FD

Francisco de León

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen