PATIO DE LETRAS

Autor

Alberto Escobar

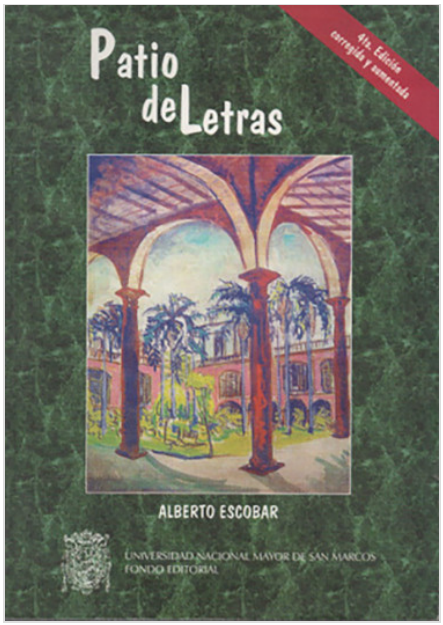
Sinopsis

Cuarta edición de la histórica compilación de ensayos de Alberto Escobar, cuya primera publicación se realizó en 1965. Contemporáneo de ilustres figuras del arte y las letras, el autor demostró desde sus inicios una intuición acertada y una profunda vocación por la crítica literaria. El volumen presente da cuenta de su amplio espectro de interés: tanto autores canónicos (Mario Vargas Llosa, César Vallejo, Julio Ramón Ribeyro) como nuevos representantes de la tradición peruana (Antonio Cisneros, Juan Gonzalo Rose, Blanca Varela), cuyo trabajo el autor contribuyó a valorar.

AE

Sobre el autor

Alberto Escobar



Impreso

Año de publicación: 1999

Presentación: Cosido (Libro)

Tamaño: 24 x 17 cm

Total de páginas numeradas: 420 Páginas

Número de páginas posteriores al contenido principal: 28 Páginas

$45 PEN

Palabras clave

Creación literaria

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen