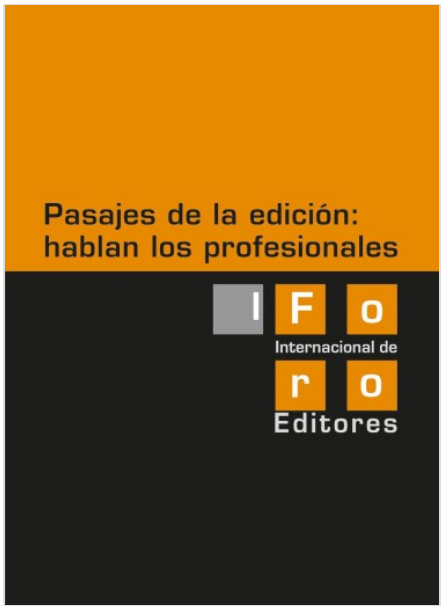
Pasajes de la edición: hablan los profesionales



Autores

Belisario Betancur, Juan de Isasa, Klaus Dieter Vervuert, Peter Weidhass, Jorge Herralde Grau, Lutz Kliche, José Carvajal, Enrique Folch, Consuelo Sáizar, Gonzalo Araico, René Solís, Giancarlo Corte, Jordi Nadal, Lluís Miró, Jorge Lebedev, José Castilho Marques Neto, Nicolás Kanellos, Fernando Zapata, Enrique E. Sánchez Ruiz, Emiliano Martínez, Daniel Goldin, Elisa Bonilla Rius, Iroel Sánchez Espinosa, Alejandro Zenker, Federico Ibáñez Soler, Michi Strausfeld, Aída Bahr

Sinopsis

Diversos editores, privados e institucionales, grandes y pequeños, universitarios e independientes; libreros, autores, funcionarios y otros protagonistas del mundo editorial se reunieron en el I Foro Internacional de Editores, los días 4 y 5 de noviembre de 2002, en la XVI Feria Internacional de Guadalajara para hablar de su personaje favorito: el libro.Esta publicación recoge algunas de sus reflexiones para dejar constancia de ese diálogo, orientado a diseñar estrategias y acciones que fortalezcan el mundo editorial, para responder creativamente a los desafíos de la internacionalización del mercado sin que el libro deje de ser un bien social, cultural y educativo.

Impreso

Año de publicación: 2003

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 16.5 x 23 x 1.8 cm

Número absoluto de páginas: 208 Páginas

ISBN13: 9789702704119

$100 MXN

BB

Sobre el autor

Belisario Betancur

Político colombiano, presidente de la República entre 1982 y 1986.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Nacido en el seno de una familia humilde y numerosa, cursó estudios de derecho y de arquitectura en la Universidad de Medellín. Tras su graduación en 1947, trabajó como periodista para varios diarios y revistas, en cuyas páginas puso de manifiesto tanto su erudición como sus ideas conservadoras. Sus críticas al régimen dictatorial de Rojas Pinilla (1953-1957) provocaron su detención y posterior encarcelamiento.

JD

Juan de Isasa

Licenciado en Ciencias Físicas y Teología, ocupó diferentes cargos en el mundo editorial español, entre ellos, el de presidente de la Federación de Gremios de Editores de España y presidente de la Federación de Cámaras del Libro de España. Asimismo, dirigió durante varios años el colegio Nuestra Señora del Pilar (Madrid).

KD

Klaus Dieter Vervuert

Librero y editor alemán. Fue presidente del grupo editorial SM (1945-2017).

PW

Peter Weidhass

Es un escritor, librero y administrador alemán, responsable durante muchos años de la Feria del Libro de Frankfurt y un importante promotor en Europa de la literatura africana, asiática y latinoamericano.

E-Book

Año de publicación: 2003

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 950 Kilobytes (KB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 212 Páginas

$0 MXN



Palabras clave

Consulta de información; Libro; Librero; Editores

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

JH

Jorge Herralde Grau

Jorge Herralde Grau (Barcelona, 20 de marzo de 1935) es un escritor y editor español, fundador y director de Editorial Anagrama, cuyos primeros títulos aparecieron en 1969.

LK

Lutz Kliche

Editor, traductor y gestor literario. Maestría en ciencias sociales con una tesis sobre medios de comunicación en México desde 1980, editor (jefe de programa) en la editorial Peter Hammer, Wuppertal, para diferentes proyectos editoriales en la región centroamericana. Ejecutor de gran número de proyectos de publicación en la región centroamericana yen Alemania. Traductor al alemán de la obra de Ernesto Cardenal, Eduardo Galeano, Sergio Ramírez, Gioconda Belli, Mario Benedetti, Fernando del Paso y otros escritores latinoamericanos.



José Carvajal

José Carvajal (Santo Domingo, 1961), es un editor, periodista y escritor dominicano, conocido por su intensa labor periodística y literaria. Ha publicado libros de poesía, cuento, novela, crónica y ensayo. Es conocido también por ser el primer hispano en escribir una novela en español, en Rhode Island, en 1990.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

EF

Enrique Folch

Enrique Folch trabajó en Paidós por 25 años , fue director general de la editorial con sede en Barcelona desde 1979. Nació en 1934. A los 16 años empezó a trabajar en la Librería Folch, de su padre, en Barcelona. En 1957 pasó a la Librería Áncora y Delfín y en 1973 entró en la editorial Alianza. En 1979 se incorporó a la dirección de la filial en España de la editorial argentina Paidós. Murió el 14 de diciembre de 2005.

CS

Consuelo Sáizar

Roxana del Consuelo Sáizar Guerrero (Acaponeta, Nayarit, 1961) es una editora y funcionaria pública mexicana. Fue directora del Fondo de Cultura Económica (FCE), presidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc).

GA

Gonzalo Araico

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

RS

René Solís

GC

Giancarlo Corte

JN

Jordi Nadal

Jordi Nadal i Oller fue un economista e historiador español, considerado autoridad en la historia del proceso de industrialización en España.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Lluís Miró

Coach Ejecutivo y de Equipos por la Escuela Europea de Coaching (EEC). Coach certificado PCC por la International Coach Federation (ICF). Mentor Coach certificado por la EEC y registrado en la ICF. Coach Certificado en Sinergología para Coaching por la EEC. Certificado Scrum Master (Scrum Alliance). Certificado en Positive Psychology Coaching por el Instituto Europeo de Psicología Positiva. Miembro de la ENPP – European Network for Positive Psychology. Estudió Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos en la UPC. Máster en Dirección de Sistemas de Información (IDE). Auditor de Sistemas de Calidad (AENOR e ICT). Formación Directiva y de RRHH con Andersen Consulting, Ernst&Young, IESE, ESADE, Center for Creative Leadership (CCL) y London Business School.



Jorge Lebedev

Director editorial en Gandhi.



José Castilho Marques Neto

Consultor y profesor independiente de la Universidade Estadual Paulista, Brasil Doctorado en Filosofía por la Universidad de São Paulo. Profesor de la Universidade Estadual Paulista (UNESP), investigador, conferencista, escritor, editor y gestor público, consultor en Brasil y en el exterior.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Nicolás Kanellos

Traducción del inglés-Nicolás Kanellos es fundador y director de Arte Público Press, la editorial hispana más grande y antigua, así como de Revista Chicana-Riqueña, la primera revista literaria hispana que más tarde se convirtió en The Américas Review. Es profesor de estudios hispanos de la Fundación Brown en la Universidad de Houston.



Fernando Zapata

Abogado de profesión, Fernando Zapata López es desde el 2009 Director del Centro Regional para el Fomento del libro en América Latina y el Caribe (CERLALC). Fue Director General de la Dirección Nacional de Derecho de Autor de Colombia (1986-2009), miembro fundador del Centro Colombiano de Derecho de Autor (CECOLDA), del que fue vicepresidente de 1994 a 1998, así como también del Instituto Interamericano de Derecho de Autor (IIDA) y de la Asociación Literaria y Artística Internacional (ALAI). Ha sido consultor de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), la cual le otorgó su Medalla de oro en Ginebra, Suiza, en abril de 2006 por su valioso liderazgo y contribución al desarrollo de una cultura de derecho de autor en Colombia. Participó por Colombia en el proceso de negociación de diversos acuerdos comerciales y tratados de libre comercio (TLC). Es profesor universitario de la cátedra de Derecho de Autor en las universidades Nacional de Colombia, Externado de Colombia y del Rosario, y ha sido expositor en diversos congresos y seminarios internacionales sobre el tema. Es, además, autor de numerosos artículos sobre la materia.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Enrique E. Sánchez Ruiz

Maestro y Doctorado por la Universidad Stanford, de Estados Unidos. Investigador Nacional (SNI) desde 1984, actualmente Nivel 3. Fue Director del Centro de Estudios de la Información y la Comunicación (CEIC) y de la División de Estudios de la Cultura (DEC). Coordinó el Doctorado en Educación y el Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Guadalajara. Fue presidente de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC), de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC) y de la Asociación Iberoamericana de la Comunicación (Asibercom). Autor de un par de centenas de publicaciones (artículos, capítulos, informes, libros) académicas.

EM

Emiliano Martínez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Daniel Goldin

Daniel Goldin Halfon es un editor, bibliotecario y escritor mexicano. De 2013 a 2019 fue director de la Biblioteca Vasconcelos de la Ciudad de México.Estudió Lengua y Literatura Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. En el Fondo de Cultura Económica, tuvo a cargo por doce años las colecciones infantiles y juveniles de esa editorial. En 1991 creó el proyecto «A la orilla del viento», una de las colecciones de libros infantiles más grandes del gobierno mexicano, sumando 226 libros a 2016.Como parte del fomento a la lectura, creó los proyectos nacionales Red de Animación a la Lectura y la colección Espacios. En la editorial Océano, creó y dirigió el sello Océano Travesía, dedicado a la literatura infantil y juvenil. Formó parte del consejo asesor de la Encuesta Nacional de Lectura, del gobierno federal mexicano. En 2004 fundó el sello Abrapalabra, sección mexicana de ediciones Serres.Como bibliotecario, formó parte del consejo consultivo de la Biblioteca Vasconcelos de la Ciudad de México, de la cual se desempeñó como director de 2013 a 2019. Participa frecuentemente en coloquios, conferencias y talleres sobre el fomento a la cultura y la edición de libros infantiles y juveniles.

EB

Elisa Bonilla Rius

Educadora mexicana que ha trabajado para los sectores público y privado, combinando su trabajo con la investigación. Es licenciada en Matemáticas, por la UNAM; Maestra en Educación Matemática por la Universidad de Cambridge, donde también hizo estudios de doctorado en Educación. Fue profesora visitante en la Universidad de Harvard (2019) y, de 2016 a 2018, Directora General de Desarrollo Curricular de la SEP, donde coordinó la construcción del Currículo Nacional de Educación Básica (preescolar, primaria y secundaria) y el de Educación Inicial para niños de cero a tres años. Como Directora General de Materiales Educativos de la SEP (1993-2007), coordinó el Programa Nacional de Lectura que dio origen a las bibliotecas escolares y de aula (2001). Fue directora de la Fundación SM (2007-2016) y Directora de Contenidos Educativos de Ediciones SM (2010-2016). Actualmente, es consultora independiente y ha publicado diversos textos sobre temas educativos.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

IS

Iroel Sánchez Espinosa

Destacado editor, periodista y analista político cubano.

AZ

Alejandro Zenker

Es fotógrafo, editor, traductor, pedagogo y curador. Reconocido en el mundo editorial mexicano debido a su participación en diversos foros y programas culturales, además de su larga trayectoria como editor y amigo de grandes personajes contemporáneos de la pluma. Actualmente combina la dirección general de Solar, Servicios Editoriales, y su división correspondiente, Ediciones del Ermitaño, con proyectos personales como fotógrafo e impulsor de la cultura a nivel nacional e internacional. Es parte de la Tertulia Editorial.

FI

Federico Ibáñez Soler

Federico Ibáñez Soler fue un editor español. Nacido en Valencia el 4 de julio de 1946, estudió en el Colegio Nuestra Señora del Pilar de Madrid. Fue director de la Editorial Castalia, que fundaron en 1945 su abuelo Manuel y su madre Amparo Soler Gimeno, especializada en clásicos de la literatura.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MS

Michi Strausfeld

AB

Aída Bahr

Aida Bahr es una destacada narradora, crítica, ensayista y guionista de cine cubana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen