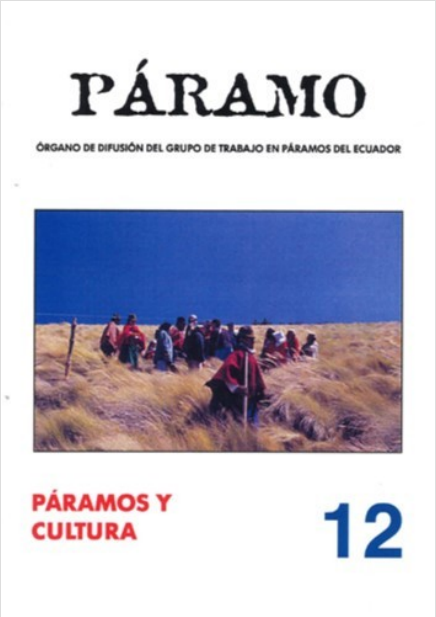
Páramos y cultura

Autores

Doris Ortiz, Paulina Viteri

Sinopsis

Doris Ortiz, Paulina Viteri (Editores) Se puede decir que las comunidades locales generalmente han sido vistas como la mejor posibilidad para concebir y llevar a cabo prácticas sustentables. El siguiente texto describe el proceso de adaptación al páramo por parte de las comunidades indígenas de Pilahuín y la importancia que tiene ese ecosistema por su belleza escénica, como fuente de agua, como santuario de especies de flora y fauna y como escenario geográfico y natural en donde han ido “viviendo” y construyendo su cultura. Colección Páramo



DO

Sobre el autor

Doris Ortiz

PV

Paulina Viteri

Impreso

Año de publicación: 2002

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 15 cm

Número de páginas del contenido principal: 82 Páginas

ISBN13: 9789978223454

$8 USD

Palabras clave

Cultura; Ecología; Páramos; Suelos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen