EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Panorama histórico del libro y la edición digital

Autor

Fernando Cruz Quintana

Sinopsis

Aunque los libros digitales tienen una larga historia, aún existe un aura de novedad y vanguardia que aparece siempre que hablamos de ellos. Por medio de un recorrido cronológico que comienza en la primera mitad del siglo XX, esta obra muestra un panorama general de cómo evolucionó la idea de los libros y la edición digital, desde sus inicios, hasta la aparición del eBook en el nuevo milenio. Finalmente, hace una revisión de algunas de las potencialidades comunicativas digitales que ofrece la tecnología y que probablemente adopten los libros en los años por venir.



Sobre el autor

Fernando Cruz Quintana

Doctor en Ciencias Políticas y Sociales y maestro en Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 14 x 0.8 cm

Número absoluto de páginas: 152 Páginas

ISBN13: 9786075715964

$200 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Entre el 2018 y el 2020 realizó la investigación El libro digital en México. Índice nacional, en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas (UNAM). Su línea de investigación principal son las industrias culturales, con especial énfasis en el caso de la industria del libro y la industria cinematográfica. Desde el 2012 ha sido profesor de Ciencias de la Comunicación en diferentes universidades públicas y privadas en México.

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.2 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 152 Páginas

ISBN13: 9786075715971

$160 MXN



Palabras clave

Edición; Edición digital; Historia del libro; Panorama del libro; Proceso editorial

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen