Panorama de la encuadernación

Autor

Ana Utsch

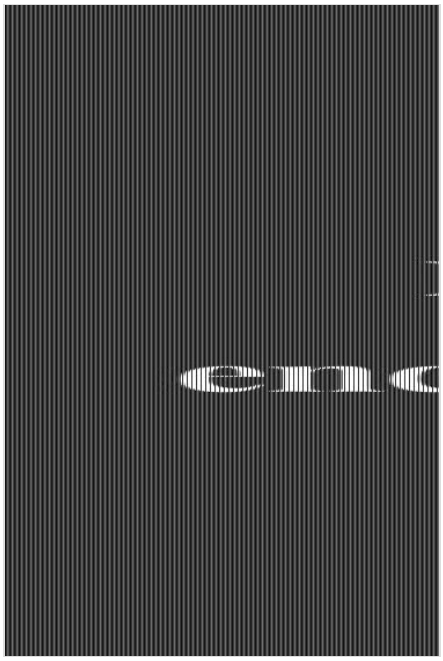
Sinopsis

A pesar de su historia de larga duración —que se confunde con la propia aparición del códex—, la encuadernación practicada en Occidente se mantuvo durante muchos siglos como un quehacer sin escritura, un conocimiento privado de lenguaje que empieza a ganar registros solamente a partir del siglo XVII. Este libro pretende caracterizar desde el punto de vista bibliológico-arqueológico los diferentes modelos técnicos que componen la historia de la encuadernación occidental y sus contextos de producción, poniendo énfasis en los modelos establecidos en torno al libro impreso a partir del siglo XV y principalmente a lo largo del siglo XIX.

AU

Sobre el autor

Ana Utsch



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 194 Páginas

ISBN13: 9789587982695

$60.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 194 Páginas

ISBN13: 9789587982701

$49.900 COP

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 194 Páginas

ISBN13: 9789587982695

$244.570 ARS



Palabras clave

Encuadernación; Historia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen