Palas y las musas. Seis volúmenes

Diálogos entre la ciencia y el arte

Autor
María Olga Sáenz González

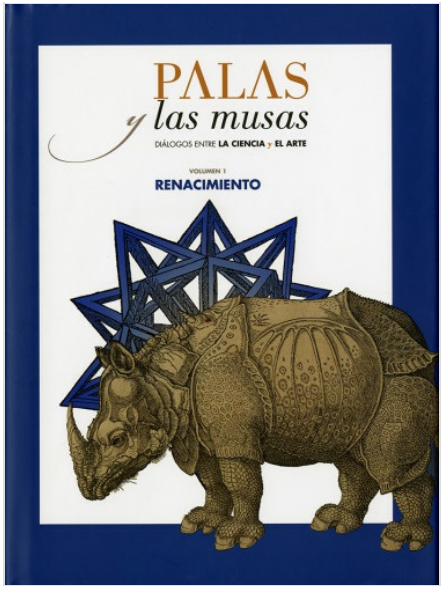
Sinopsis

Palas y las musas: diálogo entre la ciencia y el arte pretende recuperar este diálogo en seis volúmenes, mediante el estudio de casos que muestran la relación existente entre el arte y la ciencia, y que nos permiten adentrarnos en el conocimiento del ser humano en su compleja totalidad.

MS

Sobre el autor

María Olga Sáenz González



Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa dura

Tamaño: 28 x 21 x 3 cm

Número de páginas del contenido principal: 405 Páginas

ISBN13: 9786072808102

$4.900 MXN

Palabras clave

Ciencia-arte; Arte barroco; Arte renacentista; Arte moderno; Arte-romanticismo; Arte moderno; Arte contemporáneo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen