Palabras sin límites

Conversaciones con escritores

Autor
Samuel Gordon

Sinopsis

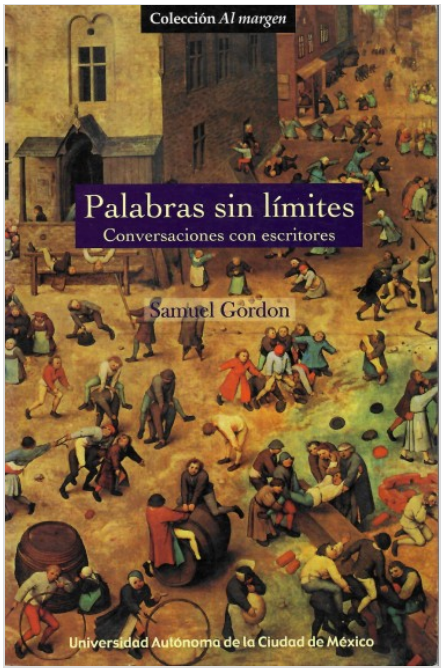
¿La entrevista con escritores es una de las formas de la crítica literaria? Si es así, ¿Qué lugar ocupa en las diversas disciplinas de interpretación literaria? ¿Qué nexo existe entre la entrevista y la biografía? ¿Cómo se plantea la difícil relación entre verdad y entrevista? ¿La entrevista es un género literario o es solo un recurso de la crítica? ¿La entrevista es parte de la obra literaria del autor? ¿En que medida es una autocrítica que el escritor hace sobre su propia obra? En este libro, Samuel Gordon pone en práctica estas cuestiones al conversar con Octavio Paz, Miguel Ángel Asturias, Rosario Castellanos, Mario Vargas Llosa, Roberto Fernández Retamar, entre otros escritores, quienes, al hablar de su obra, nos dan una visión de su vida, del momento histórico y de la forma en que conciben el hecho literario.



Sobre el autor

Samuel Gordon

Samuel Gordon (Semipalatinsk, Kazajstán, 1945-2018), es doctor en letras mexicanas por la Universidad de Pittsburgh.



Impreso

Año de publicación: 2005

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9789685720380

$70 MXN

Palabras clave

Entrevistas; Autores latinoamericanos; Escritores; Interpretación literaria; Libro impreso no disponible

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Entre otros libros, ha publicado: De calli y tlan. Escritos mexicanos (1995). Carlos Pellicer. Breve Biografía literaria (1997), Dos Calas en la historiografía literaria de Carlos Pellicer: Recepción internacional de su obra, 1919-1977. (2003) y Operaciones críticas, Estudios sobre literatura latinoamericana del siglo XX(2004)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen