UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

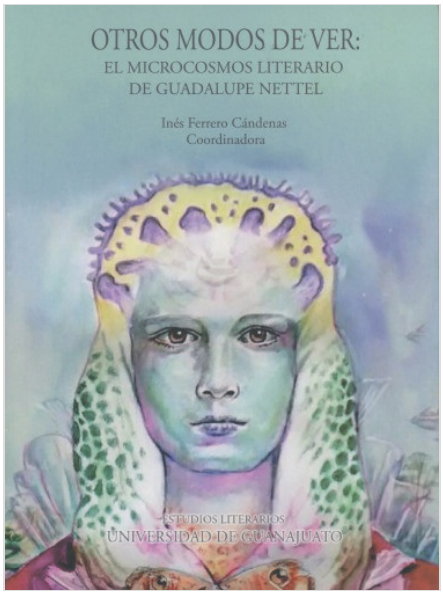
Otros modos de ver: el microcosmos literario de Guadalupe Nettel

Autor

Inés Ferrero Cándenas

Sinopsis

La narrativa de Guadalupe Nettel posee un sello singular y distintivo. La insistencia en las anomalías físicas, en los sujetos disfuncionales, outsiders y freaks, en los peculiares modos de concebir el mundo y a uno mismos, se repite de forma recurrente en su obra narrativa. Los estudios aquí presentados rastrean las particulares posturas que Nettel profesa hacia la belleza, el cuerpo, las anomalías psíquicas y corporales, la integración del individuo en sociedad, los espacios sociales y personales, la enfermedad y la abyección, la mirada y su reversibilidad, las relaciones afectivas y las reflexiones sobre el mundo animal y vegetal en tanto símbolos que encarnan al monstruo, el lado perverso y pervertido de la conducta humana. A su vez, todo este carnaval de cuerpos deformes, marginados, bestializados y en su mayor parte dotados de severas taras psíquicas, le sirve de trampolín a su creadora para desatar una crítica social mordaz y acertada. Así, se crea un microcosmos literario muy bien estructurado que dota a su obra de una coherencia indiscutible.



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 172 Páginas

ISBN13: 9786074417180

$200 MXN

IF

Sobre el autor

Inés Ferrero Cándenas

(Asturias, España).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Estudió literatura inglesa en la Universidad de Oviedo y es doctora en literatura hispanoamericana por la Universidad de Edimburgo. Actualmente es profesora en la Universidad de Guanajuato, México, donde reside. Ha escrito libros sobre Remedios Varo, el papel de la mujer en el surrealismo y la interrelación entre la literatura y las artes visuales. Es autora del poemario El caracol de arena y colaboradora en colecciones y revistas de poesía en España y México

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 170 Páginas

ISBN13: 9786074417173



Palabras clave

Autores hispanoamericanos; Ensayo; Crítica; Literatura mexicana; Guadalupe nettel

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen