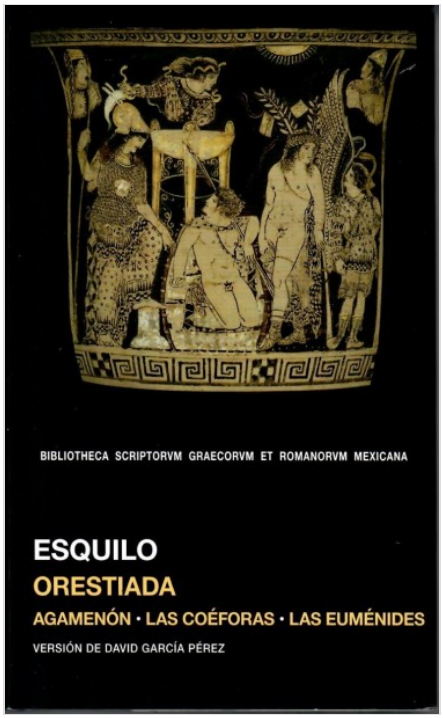
Orestiada. Agamenón. Las Coéforas. Las Euménides

Autores

Esquilo (autor), David García Pérez

Sinopsis

Esquilo, uno de los principales poetas del canon de tragedia griega, nació hacia el año 526 a. n. e. en el seno de una familia aristocrática. Su obra es considerada "la piedra angular del teatro griego de la antigüedad", entre otras cosas por haber creado un espectáculo majestuoso y pleno de recursos escenográficos que, no obstante, revelan a "un poeta de ideas y no solo de imágenes poéticas". Por desgracia, del gran número de tragedias escritas por Esquilo solo siete sobrevivieron al paso del tiempo. La Orestiada, presentada en esta edición en traducción de David García Pérez, es la única trilogía íntegramente conservada del teatro ateniense del siglo v a. n. e., y la conforman Agamenón, Las Coéforas y Las Euménides. La primera gira en torno al asesinato del rey Agamenón tras su regreso de la guerra de Troya, a manos de su esposa Clitemnestra y su amante Egisto. La segunda narra el regreso de Orestes, hijo del rey y la reina homicida, quien, empujado por el dios Apolo, mata a su madre pare vengar a su padre, lo que acarrea la furia de las Erinias, que lo persiguen y atormentan hasta la locura. Finalmente, en la última parte de esta tríada se convoca un juicio en el que Atenea preside como juez, Apolo como abogado de Orestes y las Erinias como defensoras de Clitemnestra, a fin de determinar la inocencia o culpabilidad del matricida.



Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Con sobrecubierta (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 13 x 4.7 cm

Número de páginas del contenido principal: 184 Páginas

ISBN13: 9786073052085

$650 MXN

E(

Sobre el autor

Esquilo (autor)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

DG

David García Pérez

Palabras clave

Orestiada agamenón. las coéforas. las euménides

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen