EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Obras escogidas

Narrativa y teatro

Autores
Guillermo Jiménez, Ricardo Sigala Gómez, Miltón Iván Peralta Patiño



Sinopsis

Guillermo Jiménez (Ciudad Guzmán, 1891-Ciudad de México, 1967) es una figura fascinante, ejerció el periodismo y escribió casi una veintena de libros. Algunas de sus primeras ediciones salieron a la luz en España y Francia. Como hombre de letras recibió reconocimientos tan importantes como las Palmas Académicas de Francia (1947), la Orden de Caballero de la Legión de Honor de Francia (1951) y la Gran Cruz de Austria (1959). Sus primeros textos tienen una clara inspiración modernista, en tanto que los últimos, como su reconocida novela Zapotlán, están marcados por la narrativa más innovadora de la primera mitad del siglo XX. En esta edición reunimos casi toda su obra narrativa y sus obras de teatro.

GJ

Sobre el autor

Guillermo Jiménez

Guillermo Jiménez (1891-1967) es autor de un nuevo tipo de relatos breves, mundanos y sentimentales, entre los que se destacan Del pasado (1917, con prólogo de Enrique González Martínez), La de los ojos oblicuos (1919), La canción de la lluvia (1920) y Constanza (1921), homenaje a su madre; de un breve estudio sobre La danza en México (1932) y de una cordial estampa de su ciudad natal, Zapotlán (1933).

Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Cosido (Tapa dura)

Tamaño: 22.8 x 16.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 216 Páginas

ISBN13: 9786074506204

$200 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Ricardo Sigala Gómez

Maestro en Literatura del Siglo XX, profesor y académico en la carrera de Letras Hispánicas del CUSur. Es autor de los libros Periplos, Paraíplos, Letra Sur, Domar quimeras, Extraño oficio y La cristalina superficie del silencio. Muestra de los Juegos Florales de Zapotlán el Grande. Ha hecho investigaciones en torno a la literatura del sur de Jalisco.

MP

Miltón Iván Peralta Patiño

Milton Iván Peralta Patiño, pertenece al grupo de jóvenes escritores emanados de uno de los talleres literarios más emblemáticos de la ciudad, el de la Casa de la Cultura que dirige atinadamente Ricardo Sigala desde el año de 1995.

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 3.5 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 214 Páginas

$140 MXN

IBD

Año de publicación: 2012

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 22.8 x 16.7 x 118.2 cm

Total de páginas numeradas: 216 Páginas

ISBN13: 9786074506204

$25.650 CLP

Palabras clave

Antología; Teatro; Narrativa; Literatura; Jalisco

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen